

GEOGRAFÍA E HISTORIA (B.O.E. de 21 de septiembre de 1.993)

1. La concepción del espacio geográfico. Corrientes actuales del pensamiento geográfico.
2. Metodología del trabajo geográfico. Técnicas de trabajo.
3. La diversidad del medio geográfico en el planeta. La interacción de factores ecogeográficos.
4. Climas y zonas bioclimáticas. El tiempo y el clima como condicionantes de las actividades humanas.
5. La acción humana sobre el medio. Problemática actual.
6. La población mundial: modelos demográficos y desigualdades espaciales.
7. El espacio rural. Actividades agrarias: situación y perspectivas en España y en el mundo.
8. El espacio y la actividad industrial. Materias primas y fuentes de energía.
9. Las actividades terciarias en las economías desarrolladas.
10. El proceso de urbanización en el planeta. Repercusiones ambientales y socioeconómicas.
11. Los países de la Comunidad Europea: aspectos físicos, sociales y económicos.
12. China: sociedad y economía.
13. Japón y el área del Pacífico: desarrollo industrial y comercio
14. África: territorio y sociedades. África Mediterránea y África Subsahariana: contrastes físicos, socioeconómicos y culturales.
15. Canadá y EE.UU.: aspectos físicos y humanos
16. Los países iberoamericanos: problemática económica y social.
17. La península Ibérica: relieve, clima y vegetación. Diversidad regional de la España Peninsular e Insular.
18. La actual ordenación territorial del estado español. Raíces históricas.
19. La población española. Comportamiento demográfico. Fenómenos migratorios.
20. El conocimiento histórico. Tiempo histórico y categorías temporales. El historiador y las fuentes. Explicación y comprensión en historia.
21. Grandes líneas de investigación histórica en los siglos XIX y XX.

- 22 Proceso de hominización y cultura material. La aportación de la antropología histórica.
- 23 Del neolítico a las sociedades urbanas del Próximo Oriente. Fuentes arqueológicas.
- 24 La Península Ibérica hasta la dominación romana.
- 25 La civilización grecolatina.
- 26 Orígenes y desarrollo del feudalismo. La economía señorial. Debate historiográfico.
- 27 Nacimiento y expansión del Islam.
- 28 Al-Andalus: política, sociedad y cultura.
- 29 La expansión de los reinos cristianos en la Península Ibérica.
- 30 La Formación de las monarquías feudales en la Europa Occidental. El origen de los estados modernos.
- 31 Los reinos peninsulares en los siglos XIV y XV. Conflictos sociales. Diversidad cultural.
- 32 La cultura renacentista. Los enfrentamientos político-religiosos del siglo XVI.
- 33 La monarquía hispánica bajo los Austrias: aspectos políticos, económicos y culturales.
- 34 Conquista, colonización y administración de la América Hispánica en los siglos XVI al XVIII.
- 35 El pensamiento político moderno: del Humanismo a la Ilustración.
- 36 Crecimiento económico, estructuras y mentalidades sociales en la Europa del siglo XVIII. Las transformaciones políticas en la España del S. XVIII.
- 37 El debate historiográfico sobre la Revolución Francesa.
- 38 Revolución Industrial e Industrialización.
- 39 La construcción del estado liberal y primeros intentos democratizadores en el España del Siglo XIX.
- 40 Transformaciones agrarias y proceso de industrialización en la España del siglo XIX.
- 41 Nacionalismo y liberalismo en la Europa del siglo XIX
- 42 Imperialismo y expansión colonial. Los conflictos internacionales antes de 1914
- 43 Pensamiento político y económico en el siglo XIX.
- 44 El proceso de independencia de América Latina
- 45 Las transformaciones del Extremo Oriente desde 1886 a 1949.
- 46 Los Estados balcánicos en el siglo XX

- 47 La Primera Guerra Mundial y las relaciones internacionales en el período de entreguerras. La crisis de 1929.
- 48 Fascismo y neofascismo: caracteres y circunstancias en que se desarrollan.
- 49 España: la 2ª República y la Guerra Civil
- 50 50 Las revoluciones rusas: creación, desarrollo y crisis de la URSS. Repercusiones internacionales.
- 51 Repercusiones de la II Guerra Mundial. Las Relaciones internacionales después de 1945. La política de bloques. La ONU.
- 52 La descolonización de Asia y África: Los problemas del Tercer Mundo.
- 53 La dictadura franquista: régimen político, evolución social y económica.
- 54 La construcción de la Comunidad Europea.
- 55 Teoría y función del arte. Análisis e interpretación de la obra de arte.
- 56 El arte clásico: Grecia y Roma
- 57 El arte románico.
- 58 El arte islámico
- 59 El arte gótico.
- 60 El arte del Renacimiento italiano y su influencia.
- 61 El arte barroco
- 62 Velázquez y Goya en su contexto artístico.
- 63 Las artes plásticas del impresionismo a la abstracción.
- 64 La arquitectura en los siglos XIX y XX. El modernismo
- 65 Picasso, Dalí y Miró en su contexto artístico.
- 66 Interdependencias y desequilibrios en el mundo actual. Desarrollo y subdesarrollo. Desarrollo sostenible.
- 67 Análisis de la Constitución Española de 1978.
- 68 Organización económica y mundo del trabajo. La inflación, el desempleo y la política monetaria.
- 69 Regímenes políticos y sus conflictos internos en el mundo actual. Principales focos de tensión en las relaciones internacionales.

70 Medios de Comunicación y sociedad de masas.

71 Revolución científico-técnica en el siglo XX. Implicaciones en la sociedad

72 Cambio social y movimientos alternativos. Feminismo, Pacifismo y Ecologismo

TODOFP.ES

- 25.- Propositiones adverbiales en griego: consecutivas, finales, condicionales y concesivas.
- 26.- Origen de la poesía épica. Homero. Evolución de la épica grecolatina. Influencia en la literatura occidental.
- 27.- Poesía didáctica en el mundo griego. Hesíodo. Su influencia en la literatura occidental.
- 28.- Orígenes de la poesía lírica en Grecia. Elegía y yambo. Influencia en la literatura occidental.
- 29.- Lírica monódica y coral en Grecia. Su influencia en la literatura occidental.
- 30.- Origen y evolución de la poesía dramática en el mundo clásico. Fiestas en honor de Dioniso. Representaciones. Pervivencia en la cultura occidental.
- 31.- Esquilo y Sófocles. Su influencia en la literatura occidental.
- 32.- Eurípides y la evolución de la tragedia. Su influencia en la literatura occidental.
- 33.- Aristófanes y Menandro. Evolución e influencia de la comedia griega.
- 34.- Literatura griega en época helenística: poesía epigramática, bucólica y mímica. Teócrito. Calímaco.
- 35.- La historiografía griega: orígenes y primeros cultivadores. Heródoto.
- 36.- Tucídides y Jenofonte. Influjo en la literatura occidental.
- 37.- La historiografía grecolatina posterior a Jenofonte.
- 38.- La novela y la fábula en Grecia. Su influjo en épocas posteriores.
- 39.- Oratoria en Grecia: origen y tipos. La sofística y la creación de la prosa artística. Su influencia en épocas posteriores.
- 40.- Oratoria judicial y oratoria política en Grecia. Escuelas de oratoria.
- 41.- Orígenes de la filosofía griega y su evolución hasta el siglo V a.C.
- 42.- Las teorías filosóficas de los Sofistas, Sócrates y Platón.
- 43.- Aristóteles. Evolución de la filosofía griega a partir del siglo IV a.C.
- 44.- Los principales autores de la literatura cristiana en lengua griega. Su influencia en la literatura posterior.
- 45.- Ciencia y técnica en el mundo griego: física, matemáticas, astronomía y medicina.
- 46.- Rasgos generales de la religión griega, su evolución y su pervivencia en la cultura occidental. Cultos místicos en Grecia. Su pervivencia en Roma.
- 47.- Cosmogonía, teogonía y antropogonía en el mundo clásico. Leyendas heroicas de la mitología clásica. Influencia en la cultura occidental.
- 48.- Fiestas y juegos en el mundo grecorromano. Ocio, deporte y salud corporal. Su pervivencia en la cultura occidental.
- 49.- Cómputo del tiempo en Grecia. Pesas, medidas y monedas.
- 50.- Los mitos griegos. Principales teorías sobre su función. Las distintas interpretaciones de los mitos clásicos en la antigüedad. La reinterpretación cristiana de los mitos paganos. La utilización de la simbología de los mitos en la literatura, las artes plásticas y otras ramas de la ciencia.
- 51.- Geografía del mundo grecorromano. La economía y la división del trabajo en el mundo grecorromano.
- 52.- Grecia desde la llegada de los indoeuropeos hasta el siglo XII a.C.: mito e historia.
- 53.- Evolución de Grecia desde el siglo XII hasta el VIII a.C.
- 54.- Grecia desde el siglo VIII hasta el siglo V a.C. La institución de la polis y su evolución.
- 55.- Grecia y Persia en el mundo antiguo.
- 56.- Atenas y Esparta en el siglo V a.C.
- 57.- El siglo IV a.C. en Grecia hasta Alejandro Magno.
- 58.- Panhelenismo y Alejandro Magno. Evolución de Grecia desde la muerte de Alejandro Magno hasta su conquista por Roma.
- 59.- Griegos y romanos en Hispania. Sus huellas culturales y restos materiales.
- 60.- Organización político-social de Atenas y de Esparta. Estudio comparativo con la organización político-social de la Roma republicana.
- 61.- Instituciones jurídicas en Grecia y su influjo en el Derecho romano. Instituciones militares griegas. Análisis de su respectiva pervivencia en el mundo occidental.
- 62.- La vida privada en el mundo grecorromano: vivienda, nacimiento, educación, matrimonio y muerte. Pervivencia en el mundo occidental.
- 63.- La situación de la mujer en la Grecia antigua. Análisis de la construcción de los conceptos: "masculino" y "femenino" en la cultura griega.
- 64.- Arquitectura en el mundo grecorromano: religiosa, civil y militar. Su huella en la cultura occidental.
- 65.- Urbanismo y vías de comunicación en el mundo grecorromano. Su huella en la cultura occidental.
- 66.- Escultura. Pintura. Cerámica. Mosaico. Otras artes en el mundo grecorromano. Huellas en la cultura occidental.
- 67.- Estudio de las fuentes: arqueología, epigrafía, paleografía, numismática, codicología.
- 68.- Pervivencia del mundo grecorromano en la historia cultural de cada una de las Comunidades Autónomas.

GEOGRAFIA E HISTORIA

1. La concepción del espacio geográfico. Corrientes actuales del pensamiento geográfico.
2. Metodología del trabajo geográfico. Técnicas de trabajo.
3. La diversidad del medio geográfico en el planeta. La interacción de factores ecogeográficos.
4. Climas y zonas bioclimáticas. El tiempo y el clima como condicionantes de las actividades humanas.
5. La acción humana sobre el medio. Problemática actual.
6. La población mundial: modelos demográficos y desigualdades espaciales.
7. El espacio rural. Actividades agrarias: situación y perspectivas en España y en el mundo.
8. El espacio y la actividad industrial. Materias primas y fuentes de energía.
9. Las actividades terciarias en las economías desarrolladas.
10. El proceso de urbanización en el planeta. Repercusiones ambientales y socioeconómicas.
11. Los países de la Comunidad Europea: aspectos físicos, sociales y económicos.
12. China: sociedad y economía.
13. Japón y el área del Pacífico: desarrollo industrial y comercial.
14. África: territorio y sociedades. África Mediterránea y África Subsahariana: contrastes físicos, socioeconómicos y culturales.
15. Canadá y EE.UU.: aspectos físicos y humanos.
16. Los países iberoamericanos: problemática económica y social.
17. La península Ibérica: relieve, clima y vegetación. Diversidad regional de la España Peninsular e Insular.
18. La actual ordenación territorial del estado español. Raíces históricas.
19. La población española. Comportamiento demográfico. Fenómenos migratorios.
20. El conocimiento histórico. Tiempo histórico y categorías temporales. El historiador y las fuentes. Explicación y comprensión en historia.
21. Grandes líneas de investigación histórica en los siglos XIX y XX.

22. Proceso de hominización y cultura material. La aportación de la antropología histórica.
23. Del neolítico a las sociedades urbanas del Próximo Oriente. Fuentes arqueológicas.
24. La Península Ibérica hasta la dominación romana.
25. La civilización grecolatina.
26. Orígenes y desarrollo del feudalismo. La economía señorial. Debate historiográfico.
27. Nacimiento y expansión del Islam.
28. Al-Andalus: política, sociedad y cultura.
29. La expansión de los reinos cristianos en la Península Ibérica.
30. La Formación de las monarquías feudales en la Europa Occidental. El origen de los estados modernos.
31. Los reinos peninsulares en los siglos XIV y XV. Conflictos sociales. Diversidad cultural.
32. La cultura renacentista. Los enfrentamientos político-religiosos del siglo XVI.
33. La monarquía hispánica bajo los Austrias: aspectos políticos, económicos y culturales.
34. Conquista, colonización y administración de la América Hispánica en los siglos XVI al XVIII.
35. El pensamiento político moderno: del Humanismo a la Ilustración.
36. Crecimiento económico, estructuras y mentalidades sociales en la Europa del siglo XVIII. Las transformaciones políticas en la España del S. XVIII.
37. El debate historiográfico sobre la Revolución Francesa.
38. Revolución Industrial e Industrialización.
39. La construcción del estado liberal y primeros intentos democratizadores en la España del siglo XIX.
40. Transformaciones agrarias y proceso de industrialización en la España del siglo XIX.
41. Nacionalismo y liberalismo en la Europa del siglo XIX.
42. Imperialismo y expansión colonial. Los conflictos internacionales antes de 1914.
43. Pensamiento político y económico en el siglo XIX.
44. El proceso de independencia de América Latina.
45. Las transformaciones del Extremo Oriente desde 1886 a 1949.
46. Los Estados balcánicos en el siglo XX.
47. La Primera Guerra Mundial y las relaciones internacionales en el período de entreguerras. La crisis de 1929.
48. Fascismo y neofascismo: caracteres y circunstancias en que se desarrollan.
49. España: la 2ª República y la Guerra Civil.
50. Las revoluciones rusas: creación, desarrollo y crisis de la URSS. Repercusiones internacionales.
51. Repercusiones de la II Guerra Mundial. Las Relaciones internacionales después de 1945. La política de bloques. La ONU.
52. La descolonización de Asia y África: Los problemas del Tercer Mundo.
53. La dictadura franquista: régimen político, evolución social y económica.
54. La construcción de la Comunidad Europea.
55. Teoría y función del arte. Análisis e interpretación de la obra de arte.
56. El arte clásico: Grecia y Roma.
57. El arte románico.
58. El arte islámico.
59. El arte gótico.
60. El arte del Renacimiento italiano y su influencia.
61. El arte barroco.
62. Velázquez y Goya en su contexto artístico.
63. Las artes plásticas del impresionismo a la abstracción.
64. La arquitectura en los siglos XIX y XX. El Modernismo.
65. Picasso, Dalí y Miró en su contexto artístico.
66. Interdependencias y desequilibrios en el mundo actual. Desarrollo y subdesarrollo. Desarrollo sostenible.
67. Análisis de la Constitución Española de 1978.
68. Organización económica y mundo del trabajo. La inflación, el desempleo y la política monetaria.
69. Regímenes políticos y sus conflictos internos en el mundo actual. Principales focos de tensión en las relaciones internacionales.
70. Medios de Comunicación y sociedad de masas.
71. Revolución científico-técnica en el siglo XX. Implicaciones en la sociedad.
72. Cambio social y movimientos alternativos. Feminismo, Pacifismo y Ecologismo.

FILOSOFIA

1. La experiencia filosófica y sus formas: las concepciones de la filosofía.
2. La función de la filosofía en el conjunto de la cultura. La relación del saber filosófico con el saber científico y otros saberes.
3. La comunicación humana y el lenguaje: lenguaje natural y lenguajes formales.
4. Sentido y referencia. Teorías del significado.
5. De la Lógica clásica a la Lógica simbólica.
6. El cálculo de proposiciones y de predicados.
7. La Lógica como sistema formal axiomático; los límites de los sistemas formales axiomáticos.
8. La verdad en las matemáticas y en las ciencias empíricas (sociales y naturales).
9. Naturaleza de las leyes, las teorías y los modelos científicos. El contexto de la justificación científica y el contexto del descubrimiento científico.