














## Imagen y Sonido

### Ocupación

Responsable de iluminación en espectáculos en vivo

### Aptitudes

-  Capacidad de improvisación, reflejos rápidos, intuición, vivacidad.
-  Capacidad de negociación y persuasión.
-  Capacidad de observación, de razonamiento y reflexión.
-  Capacidad de organización, rigurosidad y disciplina.
-  Capacidad numérica.
-  Capacidad para el trabajo en equipo, cooperación.
-  Creatividad, dotes artísticas, imaginación.
-  Disponibilidad para trasladarse y viajar.
-  Emprendedor/a, capacidad de iniciativa.
-  Facilidad en el aprendizaje de idiomas.
-  Capacidad para el autoaprendizaje y uso de las nuevas tecnologías.

### Descripción de la ocupación

Este profesional supervisa e ilumina durante el registro de imágenes en producciones audiovisuales y durante la función de espectáculos y eventos

### Estudios académicos asociados

Grado Superior

Iluminación, Captación y Tratamiento de Imagen