



PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES

CUALIFICACIÓN PROFESIONAL: MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE INSTRUMENTOS DE VIENTO-METAL

Código: ART633_2

NIVEL: 2

CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN PARA LAS TRABAJADORAS Y TRABAJADORES

UNIDAD DE COMPETENCIA

“UC2114_2: Realizar ajustes finales en mecanismos de instrumentos de viento-metal”

LEA ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES

Conteste a este cuestionario de **FORMA SINCERA**. La información recogida en él tiene **CARÁCTER RESERVADO**, al estar protegida por lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal.

Su resultado servirá solamente para ayudarle, **ORIENTÁNDOLE** en qué medida posee la competencia profesional de la “UC2114_2: Realizar ajustes finales en mecanismos de instrumentos de viento-metal”.

No se preocupe, con independencia del resultado de esta autoevaluación, Ud. **TIENE DERECHO A PARTICIPAR EN EL PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN**, siempre que cumpla los requisitos de la convocatoria.

Nombre y apellidos del trabajador/a: NIF:	Firma:
Nombre y apellidos del asesor/a: NIF:	Firma:



INSTRUCCIONES CUMPLIMENTACIÓN DEL CUESTIONARIO:

Cada **actividad profesional principal (APP)** se compone de **varias actividades profesionales secundarias (APS)**.

Lea atentamente cada APP y a continuación sus APS. En cada APS marque con una cruz el indicador de autoevaluación que considere más ajustado a su grado de dominio de las APS. Dichos indicadores son los siguientes:

1. No sé hacerlo.
2. Lo puedo hacer con ayuda
3. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda
4. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda, e incluso podría formar a otro trabajador o trabajadora.

APP1: Realizar el ajuste final de mecanismos de la maquinaria de cilindros en instrumentos de viento-metal según el plan de intervención establecido.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS1.1: Preparar la herramienta y maquinaria a utilizar teniendo en cuenta las características del material y estructura del instrumento y asegurando la integridad y funcionalidad del mecanismo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.2: Calibrar los orificios de la camisa y el cilindro mediante ajuste del grosor de los topes con procedimientos manuales y herramientas específicas corrigiendo la excentricidad entre ellos y garantizando el paso del aire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.3: Verificar los topes mediante control visual, garantizando la centralidad de los orificios, mecanismo, funcionalidad y calidad en la interpretación o uso musical del instrumento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.4: Sustituir los topes por nuevos garantizando la centralidad de los orificios, mecanismo, funcionalidad y calidad en la interpretación o uso musical del instrumento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.5: Verificar el mecanismo del cilindro mediante accionamiento manual garantizando su funcionamiento y realizando correcciones en su caso.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.6: Lubricar las piezas del cilindro con productos específicos, teniendo en cuenta las especificaciones del fabricante, verificando las zonas de rozamiento y garantizando la movilidad, funcionalidad y calidad en la interpretación o uso musical del instrumento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP2: Realizar el ajuste final de los mecanismos de la maquinaria de pistones en instrumentos de viento-metal según el plan de intervención establecido.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.1: Preparar la herramienta y maquinaria a utilizar teniendo en cuenta las características del material y estructura del instrumento y asegurando la integridad y funcionalidad del mecanismo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.2: Calibrar los orificios de la camisa y el pistón mediante ajuste del grosor de los topes de fieltro o goma, entre otros, con procedimientos manuales y herramientas específicas corrigiendo la excentricidad entre ellos y garantizando el paso del aire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.3: Verificar los topes de fieltro o goma mediante control visual, garantizando la centralidad de los orificios, mecanismo, funcionalidad y calidad en la interpretación o uso musical del instrumento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.4: Sustituir los topes de fieltro o goma garantizando la centralidad de los orificios, mecanismo, funcionalidad y calidad en la interpretación o uso musical del instrumento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.5: Revisar la guía del pistón y el mecanismo de la maquinaria mediante control visual valorando su sustitución o realizando correcciones en su caso, garantizando la funcionalidad del mecanismo y la calidad en la interpretación o uso musical del instrumento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.6: Sustituir la guía del pistón y el mecanismo de la maquinaria garantizando la funcionalidad del mecanismo y la calidad en la interpretación o uso musical del instrumento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.7: Lubricar las piezas de la maquinaria de pistones mediante productos y materiales específicos, teniendo en cuenta las especificaciones del fabricante, verificando las zonas de rozamiento y garantizando la movilidad, funcionalidad y calidad en la interpretación o uso musical del instrumento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP3: Realizar el ajuste final de los mecanismos de las varas y bombas en instrumentos de viento-metal según el plan de intervención establecido.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS3.1: Preparar la herramienta y maquinaria a utilizar teniendo en cuenta las características del material y estructura del instrumento y asegurando la integridad y funcionalidad del mecanismo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.2: Ajustar el deslizamiento de varas y bombas mediante el calibrado de las tuberías con herramientas específicas, corrigiendo la excentricidad entre ellas, verificando su paralelismo y garantizando la mínima fricción.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.3: Verificar el mecanismo del cierre del seguro de inmovilidad de la vara exterior mediante accionamiento manual y realizando correcciones si fuera necesario.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.4: Verificar el estado físico del fieltro de tope del mecanismo del cierre del seguro mediante comprobación visual y accionamiento de la vara, asegurando la inmovilidad de la vara exterior y el funcionamiento del tope.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.5: Lubricar las piezas de las varas y bombas mediante productos y materiales específicos, teniendo en cuenta las especificaciones del fabricante, verificando las zonas de rozamiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>