



PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES

**CUALIFICACIÓN PROFESIONAL: ELABORACIÓN DE OBRAS DE FORJA
ARTESANAL.**

Código: ART666_2

NIVEL: 2

CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN PARA LAS TRABAJADORAS Y TRABAJADORES

UNIDAD DE COMPETENCIA

**“UC2244_2: Definir el proceso de elaboración de obras de forja
artesanal.”**

LEA ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES

Conteste a este cuestionario de **FORMA SINCERA**. La información recogida en él tiene **CARÁCTER RESERVADO**, al estar protegida por lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal.

Su resultado servirá solamente para ayudarle, **ORIENTÁNDOLE** en qué medida posee la competencia profesional de la “UC2244_2: Definir el proceso de elaboración de obras de forja artesanal.”

No se preocupe, con independencia del resultado de esta autoevaluación, Ud. **TIENE DERECHO A PARTICIPAR EN EL PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN**, siempre que cumpla los requisitos de la convocatoria.

Nombre y apellidos del trabajador/a: NIF:	Firma:
Nombre y apellidos del asesor/a: NIF:	Firma:



INSTRUCCIONES CUMPLIMENTACIÓN DEL CUESTIONARIO:

Cada **actividad profesional principal (APP)** se compone de **varias actividades profesionales secundarias (APS)**.

Lea atentamente cada APP y a continuación sus APS. En cada APS marque con una cruz el indicador de autoevaluación que considere más ajustado a su grado de dominio de las APS. Dichos indicadores son los siguientes:

1. No sé hacerlo.
2. Lo puedo hacer con ayuda
3. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda
4. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda, e incluso podría formar a otro trabajador o trabajadora.

APP1: Determinar las piezas de obras de forja artesanal según el proyecto.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS1.1: Obtener información de las instrucciones del cliente o responsable superior, analizando los condicionantes formales y técnicos y consultando material bibliográfico, iconográfico y de trabajos anteriores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.2: Dibujar la obra que se quiere realizar mediante técnicas gráficas manuales o informáticas a partir de la interpretación del proyecto y de la información analizada y consultada, definiendo la forma de la obra de forja artesanal y su aspecto final.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.3: Definir las dimensiones y características de las piezas analizando el tamaño y proporciones mediante croquis y planos a escala, garantizando su coherencia e integración en el conjunto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.4: Seleccionar soluciones formales y dimensiones de las piezas de obras de forja artesanal teniendo en cuenta su ajuste a las especificaciones del proyecto y la disponibilidad de materiales, medios y herramientas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APP2: Determinar las necesidades de aprovisionamiento o elaboración de materiales, herramientas, útiles, medios auxiliares, energía y mano de obra.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.1: Establecer el consumo de herramientas y medios auxiliares teniendo en cuenta su desgaste.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP2: Determinar las necesidades de aprovisionamiento o elaboración de materiales, herramientas, útiles, medios auxiliares, energía y mano de obra.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.2: Calcular el consumo de materiales, combustible y electricidad teniendo en cuenta su merma y el tamaño de la obra a realizar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.3: Determinar la cantidad y tipos de materiales según las características y dimensiones descritos en el proyecto, calculando su despiece y aprovechamiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.4: Prever plantillas, útiles de sujeción y troqueles, entre otros, en función del despiece realizado y las características indicadas en el proyecto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.5: Elaborar las plantillas, útiles de sujeción y troqueles, entre otros, respetando las normas de seguridad y comprobando su ajuste a las dimensiones y formas establecidas en el proyecto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APP3: Preparar el plan de elaboración de piezas de forja artesanal garantizando la calidad establecida y su viabilidad.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS3.1: Determinar la secuencia de operaciones teniendo en cuenta las fases y plazos establecidos en el proyecto, las características de las piezas, la técnica a utilizar y las herramientas, útiles y medios disponibles.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.2: Determinar la técnica de elaboración teniendo en cuenta las características formales de las piezas de obras de forja artesanal y la disponibilidad de materiales, medios y herramientas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.3: Incorporar las necesidades de herramientas, útiles, materiales y medios auxiliares al plan de elaboración ordenándolas por fases.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.4: Incorporar la documentación gráfica y técnica al plan de elaboración, revisándola y ordenándola por operaciones, realizando correcciones y adaptaciones en su caso.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP4: Presupuestar la obra de forja artesanal según el plan de elaboración.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS4.1: Calcular el coste de la mano de obra teniendo en cuenta el plan de elaboración.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.2: Valorar los costes de los materiales y útiles, a partir del plan de elaboración y de la consulta de catálogos de distribuidores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.3: Valorar los costes de subcontratación a partir de la información recopilada.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.4: Calcular el precio total de la obra de forja artesanal, incluyendo los costes totales de elaboración, presentación, embalaje y transporte, los gastos de mantenimiento y amortización del taller y el valor añadido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.5: Redactar el presupuesto incluyendo las condiciones de pago y otras informaciones que se consideren de interés para someterlo a la aceptación del cliente o responsable.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>