



PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES

CUALIFICACIÓN PROFESIONAL: ACTIVIDADES AUXILIARES DE
FLORISTERÍA

Código: AGA342_1

NIVEL: 1

CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN PARA LAS TRABAJADORAS Y TRABAJADORES

UNIDAD DE COMPETENCIA

“UC1114_1: Realizar trabajos auxiliares en la elaboración de
composiciones con flores y plantas”

LEA ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES

Conteste a este cuestionario de **FORMA SINCERA**. La información recogida en él tiene **CARÁCTER RESERVADO**, al estar protegida por lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal.

Su resultado servirá solamente para ayudarle, **ORIENTÁNDOLE** en qué medida posee la competencia profesional de la UC1114_1: Realizar trabajos auxiliares en la elaboración de composiciones con flores y plantas.

No se preocupe, con independencia del resultado de esta autoevaluación, Ud. **TIENE DERECHO A PARTICIPAR EN EL PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN**, siempre que cumpla los requisitos de la convocatoria.

Nombre y apellidos del trabajador/a: NIF:	Firma:
Nombre y apellidos del asesor/a: NIF:	Firma:



INSTRUCCIONES CUMPLIMENTACIÓN DEL CUESTIONARIO:

Cada **actividad profesional principal (APP)** se compone de **varias actividades profesionales secundarias (APS)**.

Lea atentamente cada APP y a continuación sus APS. En cada APS marque con una cruz el indicador de autoevaluación que considere más ajustado a su grado de dominio de las APS. Dichos indicadores son los siguientes:

1. No sé hacerlo.
2. Lo puedo hacer con ayuda
3. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda
4. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda, e incluso podría formar a otro trabajador o trabajadora.

<i>APP1: Ejecutar las tareas de preparación de soportes, materiales vegetales y accesorios naturales y/o artificiales; colocación de esponjas, alambrado; forrado y/o pegado de flores, hojas, tallos y otros elementos; preparación de trabajos funerarios y lazos, aplicando las técnicas establecidas, siguiendo instrucciones recibidas y cumpliendo la normativa de prevención de riesgos laborales y medioambientales aplicable.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS1.1: Preparar soportes, recipientes y estructuras de diferente forma y naturaleza en función del trabajo a realizar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.2: Seleccionar las plantas, flores y verdes de corte ornamentales requeridos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.3: Colocar la esponja en el soporte y/o recipiente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.4: Alambrar flores, hojas, tallos y otros elementos, accesorios naturales y/o artificiales, para facilitar el montaje del trabajo final.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.5: Forrar flores, hojas, tallos y otros elementos, accesorios naturales y/o artificiales, para facilitar el montaje del trabajo final.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.6: Pegar flores, hojas, tallos y otros elementos, accesorios naturales y/o artificiales, para facilitar el montaje del trabajo final.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.7: Preparar aros, cruces y demás soportes de los trabajos funerarios dejándolos listos para su montaje.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP1: Ejecutar las tareas de preparación de soportes, materiales vegetales y accesorios naturales y/o artificiales; colocación de esponjas, alambrado; forrado y/o pegado de flores, hojas, tallos y otros elementos; preparación de trabajos funerarios y lazos, aplicando las técnicas establecidas, siguiendo instrucciones recibidas y cumpliendo la normativa de prevención de riesgos laborales y medioambientales aplicable.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS1.8: Confeccionar lazos para todo tipo de composiciones atendiendo las características del material.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.9: Pegar dedicatorias en cintas revisando la ortografía.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.10: Manejar las herramientas y utensilios necesarios para preparar los soportes, materias primas y materiales con destreza y habilidad procurando evitar fallos y errores durante su manipulación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APP2: Envolver composiciones florales, plantas y flores con los materiales adecuados a las características de los productos, aplicando las técnicas establecidas, siguiendo instrucciones recibidas y cumpliendo la normativa de prevención de riesgos laborales y medioambientales aplicable.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.1: Seleccionar el tipo de envoltorio en función de las características del producto, forma, color, fragilidad, entre otros criterios para conseguir una óptima presentación y un cómodo transporte.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.2: Seleccionar los materiales para envolver composiciones, tales como papeles decorativos y telas, entre otros, en función del tipo de envoltorio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.3: Elegir el material y elementos accesorios siguiendo criterios estéticos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.4: Envolver las composiciones florales y/o plantas con los materiales seleccionados.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.5: Aplicar las técnicas de grapado, pegado y atado, así como las destrezas básicas en papiroflexia para efectuar envoltorios con criterios estéticos y funcionales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP3: Montar/desmontar decoraciones florales, clasificando los materiales sobrantes y dejando limpio el lugar después del de trabajo, aplicando las técnicas establecidas, siguiendo instrucciones recibidas y cumpliendo la normativa de prevención de riesgos laborales y medioambientales aplicable.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS3.1: Montar las piezas que componen un trabajo unitario y/o los trabajos terminados en las ubicaciones destinadas (coches nupciales, iglesias, escenarios, entre otras).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.2: Revisar la calidad de los elementos naturales o artificiales empleados en una decoración floral para obtener una óptima terminación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.3: Sustituir los elementos naturales o artificiales defectuosos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.4: Recoger los materiales y materias primas sobrantes del montaje para usos posteriores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.5: Clasificar los materiales y materias primas sobrantes del montaje atendiendo sus características específicas, ordenándolos posteriormente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.6: Desmontar los trabajos que tengan que retirarse del lugar donde fueron colocados, atendiendo a su tipología.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.7: Transportar los trabajos desmontados al lugar indicado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.8: Limpiar el lugar donde se ha montado y desmontado el trabajo dejándolo tal y como se encontraba antes de la decoración.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>