



## PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES

**CUALIFICACIÓN PROFESIONAL: REGULACIÓN DE PIANOS VERTICALES Y DE COLA**

**Código: ART637\_3**

**NIVEL: 3**

### CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN PARA LAS TRABAJADORAS Y TRABAJADORES

#### UNIDAD DE COMPETENCIA

**“UC2128\_3: Regular los apagadores de pianos verticales y de cola.”**

#### LEA ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES

Conteste a este cuestionario de **FORMA SINCERA**. La información recogida en él tiene **CARÁCTER RESERVADO**, al estar protegida por lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal.

Su resultado servirá solamente para ayudarle, **ORIENTÁNDOLE** en qué medida posee la competencia profesional de la “UC2128\_3: Regular los apagadores de pianos verticales y de cola.”

No se preocupe, con independencia del resultado de esta autoevaluación, Ud. **TIENE DERECHO A PARTICIPAR EN EL PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN**, siempre que cumpla los requisitos de la convocatoria.

Nombre y apellidos del trabajador/a: NIF:	Firma:
Nombre y apellidos del asesor/a: NIF:	Firma:



### INSTRUCCIONES CUMPLIMENTACIÓN DEL CUESTIONARIO:

Cada **actividad profesional principal (APP)** se compone de **varias actividades profesionales secundarias (APS)**.

Lea atentamente cada APP y a continuación sus APS. En cada APS marque con una cruz el indicador de autoevaluación que considere más ajustado a su grado de dominio de las APS. Dichos indicadores son los siguientes:

1. No sé hacerlo.
2. Lo puedo hacer con ayuda
3. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda
4. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda, e incluso podría formar a otro trabajador o trabajadora.

<b>APP1: Preparar la regulación de los elementos del sistema de apagadores del piano vertical siguiendo el plan de intervención.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS1.1: Preparar útiles, herramientas, equipos y materiales, acondicionando el área de trabajo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.2: Revisar los filtros de los apagadores realizando las correcciones o sustituciones, según el caso, que garanticen su funcionalidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.3: Revisar el funcionamiento de los muelles y ejes de los apagadores garantizando un funcionamiento silencioso.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.4: Preparar los filtros de doble cuña eliminando los restos y elementos extraños.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.5: Limpiar los elementos del pedal de apagadores (filtros, ejes y muelles) garantizando su funcionalidad y la posterior estabilidad de la regulación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP2: Preparar la regulación de los elementos del sistema de apagadores del piano de cola siguiendo el plan de intervención.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.1: Preparar útiles, herramientas, equipos y materiales, acondicionando el área de trabajo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.2: Revisar el cuerpo de las básculas de apagadores garantizando el movimiento vertical sin holguras ni rozamientos de los alambres de los	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP2: Preparar la regulación de los elementos del sistema de apagadores del piano de cola siguiendo el plan de intervención.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
apagadores y el momento de giro igual para cada una de las básculas de apagadores.				
APS2.3: Regular el peso de la báscula usando la balanza de resorte.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.4: Limpiar los guarnecidos de los agujeros del paso de los alambres de los apagadores utilizando aire comprimido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.5: Apretar los tornillos de fijación de la guía de apagadores garantizando la firmeza de su asentamiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.6: Revisar los fieltros de los apagadores realizando las correcciones o sustituciones que, según el caso, garanticen su funcionalidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.7: Preparar los fieltros de doble cuña eliminando los restos y elementos extraños.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.8: Limpiar los elementos de transmisión del pedal de apagadores (cuerpo de básculas, la guía de apagadores, ejes de los apagadores y fieltros) garantizando su funcionalidad y posterior estabilidad de la regulación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP3: Preparar la regulación del contacto entre las teclas y el sistema de básculas del piano de cola corrigiendo las anomalías existentes.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS3.1: Preparar útiles, herramientas, equipos y materiales, acondicionando el área de trabajo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.2: Comprobar los extremos posteriores de las teclas limpiándolos con un cepillo y corrigiendo posibles anomalías.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.3: Alisar las superficies de contacto entre la tecla y la cuchara o la báscula de apagadores cepillándolas y eliminando ahuecamientos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.4: Limpiar, pulir o bruñir, según el caso, la cuchara o báscula de los apagadores garantizando el mínimo rozamiento entre las teclas y el sistema	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP3:</b> Preparar la regulación del contacto entre las teclas y el sistema de básculas del piano de cola corrigiendo las anomalías existentes.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
de apagadores.				

<b>APP4:</b> Encarar los apagadores del piano vertical garantizando la calidad en la interpretación musical.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS4.1: Preparar útiles, herramientas, equipos y materiales, acondicionando el área de trabajo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.2: Regular la presión de los fieltros de los apagadores contra las cuerdas garantizando su separación de las cuerdas con el pedal derecho pisado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.3: Centrar las cabezas de los apagadores con las cuerdas en su disposición longitudinal modificando el ángulo longitudinal de sus varillas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.4: Lograr el contacto homogéneo y paralelo de las cabezas de los apagadores con las cuerdas modificando el ángulo transversal de sus varillas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP5:</b> Encarar los apagadores del piano de cola garantizando la calidad en la interpretación musical.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS5.1: Preparar útiles, herramientas, equipos y materiales, acondicionando el área de trabajo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.2: Evitar el rozamiento de los apagadores levantados con las cuerdas en vibración cortando el vértice de las cuñas de los fieltros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.3: Regular el desplazamiento vertical de los fieltros de los apagadores garantizando su separación de las cuerdas cuando se pisa el pedal derecho.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.4: Regular la barra de tope de los apagadores verificando el frenado de todos ellos al completar su paso completo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP5:</b> Encarar los apagadores del piano de cola garantizando la calidad en la interpretación musical.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS5.5: Centrar las cabezas de los apagadores con las cuerdas en su disposición longitudinal modificando el ángulo de sus varillas con técnicas y procedimientos específicos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.6: Lograr el contacto homogéneo, uniforme y paralelo de las cabezas de los apagadores con las cuerdas modificando el ángulo de sus varillas con técnicas y procedimientos específicos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP6:</b> Igualar la tensión de los muelles de los apagadores del piano vertical, regulando la fuerza en las distintas secciones.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS6.1: Preparar útiles, herramientas, equipos y materiales, acondicionando el área de trabajo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS6.2: Seleccionar un número representativo de muelles de apagadores probando su fuerza.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS6.3: Ajustar la fuerza de la presión del muelle del apagador de las muestras curvándolo mediante técnicas y procedimientos específicos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS6.4: Extender homogéneamente a todo el conjunto los resultados de las pruebas de la fuerza de presión de los apagadores contra las cuerdas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS6.5: Eliminar los ruidos de fricción limpiando y lubricando el contacto entre los muelles y las lamas de los apagadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>