



PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES

CUALIFICACIÓN PROFESIONAL: PELUQUERÍA TÉCNICO-ARTÍSTICA

Código: IMP249_3

NIVEL: 3

CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN PARA LAS TRABAJADORAS Y TRABAJADORES

UNIDAD DE COMPETENCIA

**“UC0794_3: Realizar protocolos técnicos y peinados para
peluquerías y producciones audiovisuales y escénicas”**

LEA ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES

Conteste a este cuestionario de **FORMA SINCERA**. La información recogida en él tiene **CARÁCTER RESERVADO**, al estar protegida por lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal.

Su resultado servirá solamente para ayudarle, **ORIENTÁNDOLE** en qué medida posee la competencia profesional de la “UC0794_3: Realizar protocolos técnicos y peinados para peluquerías y producciones audiovisuales y escénicas”.

No se preocupe, con independencia del resultado de esta autoevaluación, Ud. **TIENE DERECHO A PARTICIPAR EN EL PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN**, siempre que cumpla los requisitos de la convocatoria.

Nombre y apellidos del trabajador/a: NIF:	Firma:
Nombre y apellidos del asesor/a: NIF:	Firma:



INSTRUCCIONES CUMPLIMENTACIÓN DEL CUESTIONARIO:

Cada **actividad profesional principal (APP)** se compone de **varias actividades profesionales secundarias (APS)**.

Lea atentamente cada APP y a continuación sus APS. En cada APS marque con una cruz el indicador de autoevaluación que considere más ajustado a su grado de dominio de las APS. Dichos indicadores son los siguientes:

1. No sé hacerlo.
2. Lo puedo hacer con ayuda.
3. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda.
4. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda, e incluso podría formar a otro trabajador o trabajadora.

APP1: <i>Diseñar protocolos de trabajo de peluquería técnico-artística, teniendo en cuenta las características del medio en que se van a exhibir los productos.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS1.1: Establecer el proceso para una identificación precisa de las características del cabello y cuero cabelludo que influyen en los trabajos de peluquería técnico-artística.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.2: Establecer el proceso y técnicas de diagnóstico de las alteraciones estéticas o patológicas del cabello y cuero cabelludo que influyen en la selección de técnicas y productos en peluquería técnico-artística, especificando los procesos de identificación fiable de sintomatología clara y predefinida.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.3: Detallar los diferentes procesos de peluquería técnico-artística, especificando los requerimientos para su aplicación en cuanto a cada técnica a aplicar, los medios, aparatos y equipos a utilizar, los cosméticos, requerimientos de aplicación y la duración estimada, tomando como referencia las características del establecimiento, así como un entorno destinatario-tipo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.4: Elaborar un documento con la secuenciación estándar de cada procedimiento de peluquería técnico-artística, especificando los pasos o fases implicadas con todas las exigencias o requerimientos de cada uno de ellos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP2: Determinar las características del cabello y en su caso pelo facial del cliente y condiciones necesarias para transformaciones del cabello mediante entrevista y aplicación de técnicas de diagnóstico.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.1: Identificar las demandas y expectativas del cliente mediante la entrevista técnica protocolizada en función de los trabajos a realizar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.2: Preparar, y en su caso, supervisar la preparación del cabello para su análisis y diagnóstico mediante el procedimiento protocolizado requerido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.3: Identificar las características y estado del cabello, cuero cabelludo y pelo facial del cliente, siguiendo protocolos establecidos para la observación directa, utilización de equipos de diagnóstico y el tipo de preparados cosméticos aconsejables.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.4: Identificar las alteraciones estéticas o patológicas del cabello, cuero cabelludo y pelo facial del cliente, que puedan suponer una contraindicación absoluta o relativa para la aplicación de una técnica o producto, siguiendo el protocolo de diagnóstico específico con precisión.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.5: Preparar y, en su caso supervisar, según protocolos establecidos, los cosméticos necesarios para su aplicación al cabello, cuero cabelludo y superficies faciales, cuando se requiera, previniendo reacciones adversas, en función de cada diagnóstico realizado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.6: Cumplimentar la ficha técnica indicando con precisión los datos obtenidos de la entrevista, observación y el diagnóstico realizado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APP3: Elaborar propuestas técnicas de trabajo, seleccionando los medios requeridos, adaptando los protocolos estándar a las características del cliente.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS3.1: Valorar el grado de adecuación y armonía del color del cabello del cliente con el color de su piel, proponiendo las modificaciones requeridas para la consecución del resultado deseado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.2: Determinar la forma, longitud y tipo de corte a efectuar en el cabello en función de la apariencia que se pretende conseguir en el cliente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP3: Elaborar propuestas técnicas de trabajo, seleccionando los medios requeridos, adaptando los protocolos estándar a las características del cliente.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS3.3: Determinar las contraindicaciones y precauciones a adoptar con los cosméticos, y técnicas con el cliente, a partir del diagnóstico e información facilitada por el mismo, reflejándolas en su ficha técnica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.4: Seleccionar los cosméticos y útiles requeridos, en función del diagnóstico realizado, el protocolo de las técnicas a emplear, las condiciones ambientales en que se va a desenvolver el cliente y las indicaciones del fabricante.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.5: Escoger la posticería y prótesis capilares a emplear en función de la cantidad y longitud del cabello del cliente y los resultados deseados, en función de los datos e información disponible.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.6: Determinar las características de la propuesta a partir de los elementos definidos, argumentación documentación y requerida.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.7: Adaptar los protocolos de trabajo al cliente, definiendo las pautas y condiciones de aplicación, en función de los datos obtenidos del cliente, el diagnóstico efectuado y el diseño del trabajo de peluquería.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.8: Presentar la propuesta técnica al cliente, o director artístico o persona responsable en el caso de producciones audiovisuales o escénicas argumentada para su aprobación, utilizando aplicaciones informáticas, bocetos, álbumes y otros medios de apoyo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APP4: Preparar y en su caso supervisar, los medios y las operaciones asociadas a los cambios de forma permanentes del cabello, teniendo en cuenta el resultado a conseguir y comprobando que se cumplen los protocolos de seguridad.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS4.1: Seleccionar la técnica de trabajo, accesorios, aparatos y cosméticos para el cambio de forma permanente, en función del diagnóstico del tipo y estado del cabello, el peinado, recogido y del resultado que se desea conseguir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP4: Preparar y en su caso supervisar, los medios y las operaciones asociadas a los cambios de forma permanentes del cabello, teniendo en cuenta el resultado a conseguir y comprobando que se cumplen los protocolos de seguridad.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS4.2: Preparar y, en su caso, supervisar la preparación previa del cabello, incluyendo el lavado y la realización de particiones, indicando el número y forma de éstas últimas en función del diseño de peinado seleccionado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.3: Comprobar la protección de la piel del contorno del cuero cabelludo para evitar reacciones adversas, según el protocolo específico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.4: Colocar, y en su caso supervisar la colocación de los moldes, indicando su disposición o montaje en función del estilo final, comprobando que el grosor de las mechas a enrollar sea el adecuado al tamaño de los moldes, que las mechas están enrolladas con la tensión requerida para obtener el volumen y la forma deseados y que los dispositivos de sujeción y de protección del cabello se colocan correctamente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.5: Aplicar el cosmético reductor, antes o después del montaje, en función de la longitud del cabello y distribuyéndolo homogéneamente en todo el cabello que se desea tratar, siguiendo las instrucciones del fabricante.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.6: Supervisar las fases de aplicación de los cosméticos del proceso de rizado o alisado permanente, comprobando que se respetan las secuencias de uso de los cosméticos reductores y neutralizantes, las concentraciones de productos y los tiempos establecidos en el protocolo de trabajo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.7: Programar los valores de los parámetros específicos de los aparatos según la técnica a emplear, tipo y estado del cabello, indicaciones del fabricante, sensibilidad del cliente y resultado deseado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APP5: Efectuar los cambios de forma temporales del cabello previos al peinado o recogido, en función del resultado previsto.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS5.1: Seleccionar la técnica, accesorios, aparatos y cosméticos a aplicar para la realización del cambio de forma temporal, en función del tipo y estado del cabello y el resultado que se desea conseguir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP5: Efectuar los cambios de forma temporales del cabello previos al peinado o recogido, en función del resultado previsto.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS5.2: Colocar los moldes en función del estilo final deseado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.3: Aplicar los aparatos de secado y marcado comprobando su estado y condiciones de seguridad y ajustando la temperatura en función del tipo, estado y grado de humedad del cabello y de la sensibilidad del cliente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.4: Ejecutar las técnicas que sirven de base a los marcados de diferentes estilos de peinados y recogidos, adaptándolas a las características propias del peinado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.5: Retirar los moldes, una vez finalizado el proceso, con precaución para no dañar el cabello.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APP6: Efectuar peinados y recogidos acordes con las características estéticas del cliente y el evento donde deban ser lucidos.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS6.1: Adaptar las características de los peinados y recogidos, a los medios o actividades sociales donde se vayan a lucir, analizando el estilismo, iluminación, movimiento y entorno.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS6.2: Seleccionar las técnicas requeridas, solas o combinadas, adaptándolas a las características estéticas del cliente, a su edad y circunstancia o a las del medio audiovisual o escénico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS6.3: Efectuar el peinado con el acabado que defina el estilo, en función del mercado que le sirve de base y adaptándolo a las características del cliente y a las del evento en que haya de ser exhibido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS6.4: Ejecutar los recogidos y peinados en función del estilo definido por las diferentes épocas históricas, acontecimientos sociales, la moda u otros, añadiendo los adornos y accesorios que se estimen necesarios y teniendo en cuenta la limpieza del acabado final.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS6.5: Ejecutar las técnicas asociadas a los recogidos, respetando la uniformidad, control y acabado del cardado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP6: Efectuar peinados y recogidos acordes con las características estéticas del cliente y el evento donde deban ser lucidos.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS6.6: Ejecutar las técnicas asociadas al acabado de los peinados, adaptándolas a las necesidades estéticas del peinado o recogido y respetando el tiempo comercial de su realización.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS6.7: Adaptar al peinado la posticería, adornos y complementos con las técnicas específicas para cada caso, asociándolas a las características estéticas del cliente y a las circunstancias donde se vayan a lucir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS6.8: Fijar la posticería y adornos en el peinado, teniendo en cuenta el estilo del recogido y el tiempo comercial de su realización.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS6.9: Confeccionar peinados de pasarela con las técnicas y acabados efectistas y extremados requeridos por este medio, teniendo en cuenta lo limitado de su duración y el impacto visual que deben causar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS6.10: Adaptar los peinados para los medios audiovisuales a las necesidades específicas, teniendo en cuenta la distancia del espectador, tipos de plano, grabaciones, directo, diferido u otras.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APP7: Combinar técnicas avanzadas de peluquería teniendo en cuenta el resultado deseado por el cliente.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS7.1: Identificar los elementos del diseño que permiten crear estilo, como la forma, el color, el volumen, la longitud, las texturas, las simetrías y otros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS7.2: Aplicar los elementos del diseño que permiten crear estilo en la realización de peinados de moda, clásicos, históricos, de pasarela u otros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS7.3: Adaptar a cada estilo de peinado los protocolos de trabajo realizados con técnicas asociadas, teniendo en cuenta las características y necesidades del cliente y/o de los medios audiovisuales, escénicos, de moda, u otros, para los que se han diseñado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS7.4: Supervisar la ejecución del corte base del peinado en función del estilo y el resultado que se pretende conseguir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP7: Combinar técnicas avanzadas de peluquería teniendo en cuenta el resultado deseado por el cliente.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS7.5: Seleccionar las técnicas avanzadas de ondulación permanente en función del estilo de corte y peinado que se pretenda obtener, supervisando su aplicación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS7.6: Adaptar los cambios de color total y/o parcial al diseño y al estilo del corte seleccionado, marcándolos en el boceto previo con el tipo de colorante o decolorante a utilizar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS7.7: Efectuar las técnicas de cambio de forma permanente y las de color de manera independiente o secuencial, en función del resultado deseado y teniendo en cuenta las interacciones entre cosméticos, extremando las precauciones durante su uso.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS7.8: Seleccionar las técnicas de peinado y acabado teniendo en cuenta el corte, el color y el resultado final que se pretenda conseguir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS7.9: Efectuar las técnicas de peinado y acabado teniendo en cuenta el corte, el color y el resultado final que se pretenda conseguir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS7.10: Elaborar los peinados y/o recogidos para obtener diferentes estilos y acabados, conjugando diferentes técnicas de corte, color y cambios de forma temporal o permanente, y en función de las demandas del cliente y de las circunstancias donde se vayan a lucir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APP8: Efectuar el control de la calidad del proceso proponiendo las medidas de mejora necesarias.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS8.1: Aplicar los protocolos de comunicación con el cliente atendiendo a los indicadores de calidad establecidos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS8.2: Comprobar el cumplimiento de indicadores de calidad y seguridad de los procedimientos de trabajo siguiendo los protocolos establecidos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP8: Efectuar el control de la calidad del proceso proponiendo las medidas de mejora necesarias.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS8.3: Valorar la satisfacción del cliente con el servicio prestado y el trato recibido mediante observación, entrevista, aplicación de cuestionarios y otras herramientas, según indicadores definidos, registrando las posibles incidencias.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS8.4: Aplicar medidas correctoras en el servicio y el trato al cliente, cuando se requiera, para adecuar los resultados a las expectativas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>