

SUPPLÉMENT DE DIPLÔME (*)
Espagne

DÉSIGNATION DU DIPLÔME (langue d'origine: ES)
TÉCNICO SUPERIOR DE DISEÑO Y PRODUCCIÓN EDITORIAL

TRADUCTION DE LA DÉSIGNATION DU DIPLÔME (français)
TECHNICIEN SUPÉRIEUR DE DESIGN ET PRODUCTION D'ÉDITIONS

DESCRIPTION DU PROFIL PROFESSIONNEL

Compétence générale

Développer le design graphique et déterminer les caractéristiques des produits imprimés à partir d'idées ou de projets d'éditions.

Organiser, planifier et piloter la production d'éditions, en sélectionnant les ressources adaptées et en contrôlant la qualité, le délai et le coût d'exécution, tant de la préparation des originaux que de la fabrication des imprimés. Ce technicien agira, le cas échéant, sous la supervision d'architectes, ingénieurs ou maîtres et/ou licenciés ou aides architectes, techniciens supérieurs ou diplômés.

Unités de compétence

1. Développer des designs de produits graphiques et préparer les originaux pour leur procédé
2. Organiser et gérer la production d'éditions
3. Gérer et piloter la production pour les procédés de pré -impression
4. Organiser la production dans les industries de l'imprimerie

EMPLOIS POUVANT ÊTRE OCCUPÉS PAR LE TITULAIRE DE CE DIPLÔME

Occupations ou postes de travail

Technicien de production d'éditions. Technicien de génie d'imprimerie. Technicien de pré -impression. Technicien de traçage, montage et obtention de la forme d'impression.

(*) Note explicative

Ce document est conçu comme un complément d'information du diplôme en question; il n'a cependant aucune validité juridique en soi. La structure de cette description a été établie en application des Décisions du Conseil 93/C 49/01 du 3 décembre 1992 sur la transparence des qualifications professionnelles, et 96/C 224/04 du 15 juillet 1996 sur la transparence des certificats de formation professionnelle de la Recommandation du Parlement européen et du Conseil du 10 juillet 2001 relative à la mobilité dans la communauté des étudiants, des personnes en formation, des volontaires, des enseignants et des formateurs (09/08/01).

L'autorité qui délivre ce supplément de diplôme peut laisser en blanc toute case de celui -ci qu'elle estime non pertinente.

Nom et nature de l'entité émettrice du diplôme MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE (Ministère de l'Éducation, la Culture et les Sports) (Administration Générale de l'État)	Identification de l'administration nationale ou régionale compétente pour accréditer ou reconnaître le diplôme (Ministère de l'Éducation, la Culture et les Sports) (Administration Générale de l'État) Organe compétent de la Communauté Autonome (Administration Régionale)
Niveau du diplôme au pays émetteur Formación Profesional de Grado Superior (CNED 51 H – Degré Supérieur de Formation Professionnelle Spécifique et équivalents, Arts Plastiques et Dessin et Sportives)	Échelle de qualification/système d'évaluation pour obtenir le diplôme Norme de base du Ministère de l'Éducation, la Culture et les Sports du 21 juillet 1994. Modules professionnels : qualification sur 10 (5 reçu) - Formation aux Centres de Travail : passable/insuffisant - Système d'évaluation continue
Accès au niveau supérieur d'éducation ou de formation - Technicien Supérieur de Génie Industriel - Technicien Supérieur Forestier, section d'Industries Forestières - Technicien Supérieur Industriel (toutes les sections) - Technicien Supérieur d'Informatique de Systèmes	Conventions internationales

Base légale Loi Organique Générale du Système de l'Éducation 1/1990 du 3 octobre, Loi Organique 5/2002 du 19 juin sur les Qualifications et la Formation Professionnelle, Décret Royal 676/1993 du 7 mai, Décret Royal 777/1998 du 30 avril DÉCRET ROYAL n° 2422/1994 du 16 décembre (Journal Officiel de l'État BOE 15/02/95)
--

VOIES D'ACCÈS AU DIPLÔME OFFICIELLEMENT RECONNUES

Type de formation professionnelle suivie	Pourcentage du programme formatif total (%)	Durée <i>Heures/semaines/mois/années</i>
* Dans un Lycée d'Enseignement Secondaire (IES) ou des établissements de formation agréés, comprenant des modules de formation à caractère théorique-pratique et la Formation aux Centres de travail - Design graphique - Formation dans un Centre de Travail - Formation et Orientation du Travail - Gestion de la qualité dans les industries de l'imprimerie - Matériels de production de l'imprimerie - Organisation de la production dans les industries de l'imprimerie - Procédés de pré-impression - Production d'éditions - Relations dans le milieu de travail		

	<i>Durée totale de la formation jusqu'à l'obtention du diplôme</i>	2000 heures
Conditions d'accès requises Posséder le Diplômé de Baccalauréat ou un diplôme équivalent aux effets de l'accès à l'enseignement. Posséder le Certificat de l'examen d'accès.		
Information supplémentaire http://www.educacion.es		