



## PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES

### CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN PARA LAS TRABAJADORAS Y TRABAJADORES

#### UNIDAD DE COMPETENCIA “UC0065\_2: Mejorar la armonía del rostro con estilos de maquillaje social”

#### LEA ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES

---

Conteste a este cuestionario de **FORMA SINCERA**. La información recogida en él tiene **CARÁCTER RESERVADO**, al estar protegida por lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal.

Su resultado servirá solamente para ayudarle, **ORIENTÁNDOLE** en qué medida posee la competencia profesional de la “UC0065\_2: Mejorar la armonía del rostro con estilos de maquillaje social”.

No se preocupe, con independencia del resultado de esta autoevaluación, Ud. **TIENE DERECHO A PARTICIPAR EN EL PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN**, siempre que cumpla los requisitos de la convocatoria.

Nombre y apellidos del trabajador/a: NIF:	Firma:
Nombre y apellidos del asesor/a: NIF:	Firma:



### INSTRUCCIONES CUMPLIMENTACIÓN DEL CUESTIONARIO:

Cada **actividad profesional principal (APP)** se compone de **varias actividades profesionales secundarias (APS)**.

Lea atentamente cada APP y a continuación sus APS. En cada APS marque con una cruz el indicador de autoevaluación que considere más ajustado a su grado de dominio de las APS. Dichos indicadores son los siguientes:

1. No sé hacerlo.
2. Lo puedo hacer con ayuda.
3. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda.
4. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda, e incluso podría formar a otro trabajador o trabajadora.

<b>APP1: Diseñar un estilo de maquillaje social, considerando las características del rostro y teniendo en cuenta las necesidades y demandas del cliente.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS1.1: Identificar la morfología de conjunto del rostro del cliente analizando sus proporciones, geometría y líneas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.2: Determinar las correcciones que corresponde aplicar al rostro del cliente considerado de forma global, en función de su morfología.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.3: Identificar las características morfológicas de las diferentes zonas o partes del rostro (cejas, ojos, nariz, frente, pómulos, boca, mentón) del cliente, en particular las dimensiones, geometría, relieves y perfiles analizando sus formas y proporciones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.4: Determinar las correcciones que corresponde aplicar a las diferentes zonas o partes del rostro del cliente, en función de sus características morfológicas, para resaltar los rasgos atractivos, disimulando las imperfecciones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.5: Identificar el tipo de piel y las características cromáticas del rostro, incluyendo color de piel, ojos y cabello, considerando su influencia en la selección de los cosméticos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.6: Elaborar un diseño de maquillaje teniendo en cuenta el estudio realizado y los criterios de armonía cromática y atendiendo a las necesidades y demandas del cliente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.7: Seleccionar los cosméticos requeridos para el diseño considerando	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP1: Diseñar un estilo de maquillaje social, considerando las características del rostro y teniendo en cuenta las necesidades y demandas del cliente.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
su color, marca, forma cosmética y otros aspectos del producto, así como las necesidades y demandas del cliente.				
APS1.8: Registrar en la ficha técnica del cliente los datos relativos al estudio del rostro, correcciones a realizar en él y cosméticos seleccionados, para el seguimiento y fidelización del cliente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP2: Preparar los cosméticos, útiles y materiales requeridos para la realización de los diferentes tipos de maquillaje social cumpliendo las condiciones de seguridad e higiene.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.1: Limpiar los útiles y materiales de maquillaje, siguiendo procedimientos específicos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.2: Desinfectar los útiles y materiales de maquillaje de acuerdo a su composición y su uso, siguiendo procedimientos específicos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.3: Esterilizar los útiles y materiales de maquillaje de acuerdo a su composición y su uso, siguiendo procedimientos específicos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.4: Preparar los cosméticos decorativos, siguiendo procedimientos específicos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.5: Ordenar el equipo de maquillaje, cosméticos, útiles y materiales en la zona de trabajo clasificándolos para su rápida localización.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP3: Preparar las cejas, pestañas y piel para la ejecución del diseño de maquillaje, en condiciones de seguridad e higiene.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS3.1: Acomodar al cliente en la posición requerida para las operaciones a realizar favoreciendo su comodidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP3: Preparar las cejas, pestañas y piel para la ejecución del diseño de maquillaje, en condiciones de seguridad e higiene.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS3.2: Aplicar al cliente los elementos de protección correspondientes para evitar manchas de cosméticos, siguiendo procedimientos específicos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.3: Efectuar una limpieza superficial de la piel del rostro, cuello y escote utilizando los cosméticos y técnicas apropiados al tipo y necesidades de la piel.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.4: Aplicar pruebas de sensibilidad antes de usar productos para cambiar el color de las cejas o pestañas o para ondular las pestañas evitando el desarrollo de reacciones adversas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.5: Aplicar las técnicas de cambio de color o decoloración de cejas en función del tipo y color de vello y el diseño de maquillaje, atendiendo a las necesidades y demandas del cliente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.6: Depilar diferentes tipos de cejas en función del estudio de sus características (línea, grosor, longitud, punto de altura, distancia del ojo y tipo de óvalo) siguiendo el diseño de maquillaje y atendiendo a las necesidades y demandas del cliente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.7: Aplicar cosméticos y técnicas de cambio de color y/o ondulación de las pestañas, en función de las características del vello y piel del cliente siguiendo el diseño de maquillaje y atendiendo a las necesidades y demandas del cliente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.8: Aplicar cosmético hidratante o tensor como base del maquillaje seleccionado en función de las necesidades de la piel del cliente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP4: Maquillar el rostro del cliente y sus componentes adaptando el maquillaje a sus características, a las condiciones ambientales y eventos, en función de los distintos estilos de maquillaje social, siguiendo un diseño previo de maquillaje.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS4.1: Elegir los cosméticos para maquillaje en función del tipo y color de la piel y del diseño previo del maquillaje.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP4:</b> <i>Maquillar el rostro del cliente y sus componentes adaptando el maquillaje a sus características, a las condiciones ambientales y eventos, en función de los distintos estilos de maquillaje social, siguiendo un diseño previo de maquillaje.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS4.2: Aplicar correctores del color de la piel en función de las necesidades y características de la piel y del tipo de rostro.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.3: Aplicar el fondo de maquillaje de forma uniforme mediante la técnica correspondiente atendiendo al tipo de piel y forma cosmética.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.4: Fijar el fondo de maquillaje con el método adecuado en función de la forma cosmética aplicada.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.5: Perfilar el contorno del ojo en función de la morfología y color de los ojos siguiendo el diseño de maquillaje y atendiendo a las necesidades y demandas del cliente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.6: Maquillar los párpados teniendo en cuenta la morfología y color de los ojos siguiendo el diseño de maquillaje y atendiendo a las necesidades y demandas del cliente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.7: Aplicar máscara y/o pestañas postizas de diferentes tipos para resaltar las pestañas originales del cliente atendiendo a sus necesidades y demandas y siguiendo el diseño de maquillaje.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.8: Maquillar las cejas ajustando su forma e intensidad de color al diseño de maquillaje.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.9: Maquillar los labios utilizando la técnica y cosméticos seleccionados, armonizando su color con el de los pómulos y mejorando los volúmenes del rostro siguiendo el diseño de maquillaje.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.10: Maquillar los pómulos utilizando la técnica y cosméticos seleccionados, armonizando su color con el de los labios y mejorando los volúmenes del rostro siguiendo el diseño de maquillaje.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP5:</b> Personalizar los maquillajes faciales de tipo social según los diferentes estilos y acabados, atendiendo a las necesidades y demandas del cliente.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS5.1: Efectuar maquillajes de distintos estilos en función de los diferentes momentos y eventos – día, tarde-noche, fiesta – utilizando los colores, cosméticos y técnicas de acuerdo con las características de la situación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.2: Aplicar las correcciones que precise el rostro para resaltar sus puntos positivos y disimular los desfavorables (técnica del claroscuro) en los maquillajes de tarde-noche y fiesta empleando productos cosméticos más cubrientes y con colores más intensos en los de tarde-noche, y con más brillo y color en los de fiesta.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.3: Efectuar maquillajes especiales para novias, aplicando los productos y correcciones necesarios para fotografía y vídeo teniendo en cuenta características como la edad, color del vestido; momento del día, tipo de luz natural o incandescente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.4: Registrar en la ficha técnica del cliente todos los datos personales y profesionales relativos al estilo del maquillaje, al tipo, color y marca de los cosméticos utilizados y otros aspectos técnicos para el seguimiento y fidelización del cliente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP6:</b> Asesorar al cliente sobre aspectos del maquillaje social del rostro que potencien su imagen.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS6.1: Informar al cliente sobre los cosméticos decorativos que pueden mejorar su imagen teniendo en cuenta sus características, en particular la edad, tipo y color de piel y necesidades laborales y sociales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS6.2: Informar al cliente sobre pequeñas modificaciones que pueden mejorar su imagen, como las obtenidas por tinte de pestañas o cejas, micropigmentación, depilación o implantes de pestañas, exponiendo la seguridad e higiene con la que se realizaría estos tratamientos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS6.3: Aconsejar sobre la manera de armonizar los complementos y elementos de uso personal, del tipo de las gafas o lentes de contacto, con el maquillaje, en función de las circunstancias y eventos específicos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>