



PLAN PARA EL PERFECCIONAMIENTO TÉCNICO DEL PROFESORADO 2021 POR PARTE DE LOS CENTROS DE REFERENCIA NACIONAL

DENOMINACIÓN DEL CURSO: PANTALLAS LED PARA EL ESPECTÁCULO EN VIVO

FECHA DE INICIO: 15 DE NOVIEMBRE FECHA FIN: 29 DE NOVIEMBRE

Nº HORAS: 20

HORARIO:

De 15:30 a 19.30

**MODALIDAD DE IMPARTICIÓN.
20 HORAS PRESENCIALES**

LUGAR DE IMPARTICIÓN: cifp Jose Luis Garci. Calle de José Hierro, 10 28100, Alcobendas, Madrid, España
cifpjoseluisgarci.es

RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD: CARLOS MARTINEZ ANDREU /MIGUEL ANGEL LARRIBA

OBJETIVOS DEL CURSO:

- Identificar las distintas resoluciones de video utilizado en las pantallas led
- Desglosar los distintos tipos de conectores necesarios para el funcionamiento de las pantallas, tanto para la alimentación de corriente eléctrica como para la señal.
- Calcular las señales y la distribución de las mismas
- Identificar los distintos software de control
- Marcar y cortar las piezas de las distintas prendas para proceder a su ensamblaje.
- Ensamblar y preparar las prendas para su prueba y ajustes.
- Realizar el montaje de pantallas led
- Realizar los ajustes y programaciones necesarios para el correcto funcionamiento de las pantallas

PROGRAMA DEL CURSO:

- RESOLUCIONES VIDEO.
 - o Relación de aspecto
 - o Resoluciones – envío y soporte de estas
 - o Frecuencias
 - o Entrelazado, progresivo.
- TIPOS DE CONECTORES (CORRIENTE Y SEÑAL).
 - o HDMI, DVI, SDI
 - o FIBER (LC,SC):
 - MULTIMODO
 - MONOMODO
 - o PowerCon, PowerTrue
- CÁLCULOS DE SEÑALES Y DISTRIBUCIÓN DE ESTAS.

- Cálculo de resolución total
- Ubicación de varias pantallas en una misma señal - pixelmap
- CORRIENTE.
 - Calcular la petición de corriente.
 - Distribución de esta
 - Armónicos
- SOFTWARES DE CONTROL.
 - Nova

Evisión

- PITCH – (utilidades según este).
 - Ajuste de Pitch a necesidades de proyecto.
- OPCIONES DE MONTAJES (hanging, stack).

DESTINADO A: Profesorado de la Familia audiovisuales.

REQUISITOS ESPECÍFICOS: No se requieren competencias previas para la realización de este curso.

NÚMERO DE PLAZAS: 15

PLAZO DE SOLICITUD: Del 31 de Octubre al 10 de noviembre

PARA MÁS INFORMACIÓN: Centro de Tecnología del Epectáculo-CRN DE ESPECTÁCULOS EN VIVO.

91-3531481-82

mangel.larriba@inaem.cultura.gob.es

FORMULARIO DE SOLICITUD:

http://cte.mcu.es/inscripcion/#_cursos-monograficos