

5.1 Organigrama de la especialidad: Confección industrial de prendas exteriores

Técnico especialista en:

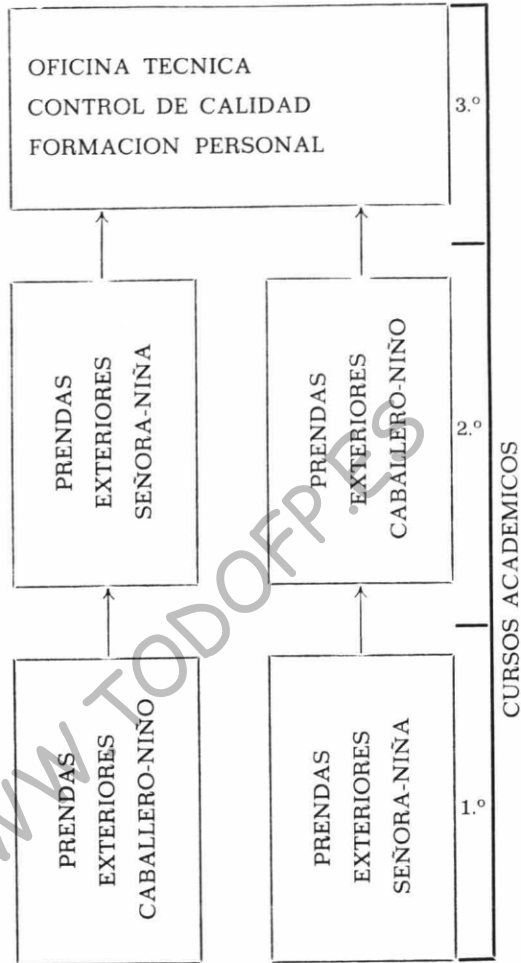
Confección industrial  
Prendas exteriores

Certificado de:

Patronista-Cortador,  
Confeccionista-Planchador,  
en:

Certificado de:

Patronista-Cortador,  
Confeccionista-Planchador,  
en:



FP2-RAMA: MODA Y CONFECCION  
 REGIMEN ENSEÑANZAS ESPECIALIZADAS  
 TECNICO ESPECIALISTA EN:  
 CONFECCION INDUSTRIAL DE  
 PRENDAS EXTERIORES

## PREVISIÓN HORARIA

Primero, segundo y tercer cursos

Area	Materias	HORAS	
		Semanal	Anual
Ampliación de conocimientos .....	Tecnología .....	5	180
	Ejercicios prácticos .....	10	360
	Expresión gráfica .....	2	72
	TOTAL .....	17	612

## 5.3 Area de ampliación de conocimientos de la especialidad:

## TECNOLOGÍA DE LA PROFESIÓN

## Primer curso

*Tecnología de la confección*

- Visión general de la Industria de la Confección: Evolución histórica, la aparición de la confección industrializada.—La confección industrial en España.—La confección industrial en el mundo.—Características de la industria de la confección.
- Clasificación de prendas: Modalidades.—Número de industrias por modalidad.—Número de personas empleadas.—Producciones.
- Estructura funcional de la industria de la confección: Organigrama de la empresa de confección.—Necesidades de personal y puestos de trabajo a los distintos niveles.
- La sección de corte: adecuación de sistemas y elementos de trabajo a las modalidades de prendas exteriores de caballero y niño: características específicas de la sección de corte: marcas-cortar, preparación.—Elementos de trabajo y su adecuación a las modalidades de prendas exteriores de caballero y niño: mesas y soportes; carros extendedores manuales, semiautomáticos y automáticos; máquinas de corte circulares, verticales y de cinta; máquinas perforadoras.—Otros sistemas de corte y marcado: por troquel, lanner, etc.—Máquinas de termofijar, estampar, bordar, etc.—Máquinas numeradoras.—Máquinas impresoras de hojas de control.—Sistemas y métodos operativos, su adecuación a las modalidades de prendas exteriores de caballero y niño.
- La sección de costura: Adecuación de sistemas y elementos de trabajo a las modalidades de prendas exteriores de caballero y niño: Características específicas de la sección de costura.—Elementos de trabajo, su adecuación a las modalidades de prendas exteriores de caballero y niño: Máquinas básicas: pespunte normal, cadeneta, overlock, etc.; máquinas especiales: ojales, botones, presillas, puntada invisible, etc.—Accesorios y elementos auxiliares.—Plancha intermedia de costura.—Sistemas y métodos operativos, su adecuación a las modalidades de prendas exteriores de caballero y niño.

- La sección de plancha: adecuación de sistemas y elementos de trabajo a las modalidades de prendas exteriores de caballero y niño: Características específicas de la sección de plancha: planchado y acabados.—Elementos de trabajo, su adecuación a las modalidades de prendas exteriores de caballero y niño: prensas, mesas de aspiración y soplado, planchas manuales, plegadoras, etiquetadoras, embolsadoras y empaquetadoras.—Accesorios.—Sistemas y métodos operativos, su adecuación a la modalidad de prendas exteriores de caballero y niño.
- La sección de costura: Adecuación de sistemas y elementos de trabajo a las modalidades de prendas exteriores de señora y niña: Características específicas de la sección de costura.—Elementos de trabajo, su adecuación a las modalidades de prendas exteriores de señora y niña: Máquinas básicas: respunte normal, cadeneta, overlock, etc.; máquinas especiales: ojales, botones, presillas, puntada invisible, etc.—Accesorios y elementos auxiliares.—Plancha intermedia de costura.—Sistemas y métodos operativos, su adecuación a las modalidades de prendas exteriores de señora y niña.
- La sección de plancha: adecuación de sistemas y elementos de trabajo a las modalidades de prendas exteriores de señora y niña: Características específicas de la sección de plancha: planchado y acabados.—Elementos de trabajo, su adecuación a las modalidades de prendas exteriores de señora y niña: prensas, mesas de aspiración y soplado, planchas manuales, plegadoras, etiquetadoras, embolsadoras y empaquetadoras.—Accesorios. Sistemas y métodos operativos, su adecuación a la modalidad de prendas exteriores de señora y niña.
- Elementos de transporte: mecanizados y sin mecanizar.—Su adecuación a las modalidades de prendas exteriores de señora y niña.
- Elementos de mecanización o semiautomación: motores posicionadores, cortahilos automáticos, apiladores, pick-up, etc.—Su adecuación a las modalidades de prendas exteriores de señora y niña.
- La automación en la industria de la confección: unidades automáticas de corte, costura y plancha, su aplicación y adecuación a las modalidades de prendas exteriores de señora y niña.—Características de la automación, evolución y perspectivas.

#### *Tecnología Textil*

- Colorantes naturales y artificiales: Aparatos y procesos de blanqueo, tinte y estampación.—Procesos de blanqueo, tinte y estampación.
- Acabados: máquinas y productos de acabado para operaciones comunes y especiales.—Procesos normales de acabado de tejido según su aplicación.
- Análisis de tejidos: ficha técnica.—Estudio de las características de las materias primas.
- Elementos de transporte: mecanizados y sin mecanizar.—Su adecuación a las modalidades de prendas exteriores de caballero y niño.
- Elementos de mecanización o semiautomación: motores posicionadores, cortahilos automáticos, apiladores, pick-up, etc.—Su adecuación a las modalidades de prendas exteriores de caballero y niño.
- La automación en la industria de la confección: unidades automáticas de corte, costura y plancha, su aplicación y adecuación a las modalidades de prendas exteriores de caballero y niño.—Características de la automación, evolución y perspectivas.

#### *Tecnología Textil*

- Procesos de las fibras naturales, artificiales y sintéticas: Familias y variedades.—Desarrollo.—Procedencias, comercio y consumo.—Características físico-químicas.—Clasificación comercial y calidades.—Aplicaciones.
- Procesos de hilatura: fases de hilatura: preparación, hilatura y acabado. Tipos de hilatura: fibra corta, fibra media, fibra larga, fibras procedentes

- del tallo, filamentos continuos.—Hilos especiales: concepto y propiedades. Hilos de coser: propiedades y características, adecuación costura trabajo, dificultades de cosido.
- Tejidos de calada: conceptos.—Ligamentos compuestos.—Proceso de tisaje de tejidos de calada.
  - Tejidos de punto: clasificación.—Conceptos.—Procedimientos de obtención. Procesos.
  - Proceso y características de los no tejidos: características.—Procesos.—Técnicas recientes de obtención de materias.

### Segundo curso

#### *Tecnología de la Confección*

- La sección de corte: Adecuación de sistemas y elementos de trabajo a las modalidades de prendas exteriores de señora y niña: características específicas de la sección de corte: marcar-cortar, preparación.—Elementos de trabajo y su adecuación a las modalidades de prendas exteriores de señora y niña: mesas y soportes; carros extendedores manuales semiautomáticos y automáticos; máquinas de corte circulares, verticales y de cinta; máquinas perforadoras.—Otros sistemas de corte y marcado: por troquel, lanner, etc.—Máquinas de termofijar, estampar, bordar, etc.—Máquinas numeradoras.—Máquinas impresoras de hojas de control.—Sistemas y métodos operativos, su adecuación a las modalidades de prendas exteriores de señora y niña.

### Tercer curso

#### *Tecnología de la Confección*

- Normalización de costuras, puntadas, respuntes y tallas: Clasificación de puntadas.—Clasificación de costuras y respuntes.—Las Tallas Normalizadas Españolas (T.N.E.): origen y obtención.—Las tallas normalizadas en otros países.—Necesidad y utilidad de una nomenclatura unificada (Normas I.S.O.).
- El almacén de primeras materias: Recepción, control, almacén.—Elementos de trabajo.—Sistemas y organización.
- La Oficina Técnica: La industrialización del patrón, normalización, escalado, estudio de marcadas.—Elementos de trabajo: pantógrafo; escaladores mecánicos: manual y semiautomático; escalado por ordenador; reductor de patrones; equipo de estudio y optimización de marcadas; equipo de reproducción de marcadas.—Sistemas y organización.
- La Oficina de Métodos: Estudio de prendas de la especialidad.—Digrama de prendas.—Lista de fases.—Estudio del puesto de trabajo.—Educación de gestos.—Estudio de tiempos: el cronometraje, sistemas de tiempos predefinidos.—Las familias de procesos operatorios.—Equilibrados: Cálculo de personal, máquinas, producciones, bases del equilibrio.—Estudio e implantación de cadenas.
- Formación del personal: Necesidad y características de la formación de personal.—Selección, ambientación y formación de personal.—Desarrollo de programas para formación de personal.—Formación para la mejora de métodos.—Preparación para la formación.—Etapas.—Relaciones humanas.—Preparación y conducción de reuniones.
- Control de calidad: Idea de calidad en la industria de Confección.—Concepto de control de calidad.—Calidad de proyecto, calidad de concordancia.—Planes de muestreo.—Puestos de control de calidad.—Desarrollo e integración de un plan de Control de Calidad.—Ensayos y análisis.—Fiablez.
- Planificación, programación y lanzamiento: Sistemas de producción: sobre pedido, sobre stock.—Temporadas.—Agrupamiento de pedidos.—Fechas de entrega.—Aprovisionamiento de tejidos y fornituras.—Control de la pro-

ducción: materias primas, en curso de fabricación y prendas terminadas, cargas de trabajo, rendimiento personal, control de costos.—La orden de corte.—Planning.—Sistemas de información.

606

### *Tecnología Textil*

- Aplicaciones y prácticas: Características de las materias primas integrantes de la prenda.—Calidad y ordenación de las materias textiles.—Ensayos de tejidos, hilos y acabados.

### EJERCICIOS PRÁCTICOS

#### Primer curso

##### *Patronaje*

- Técnica del patronaje industrial: Trazado de patrones base de prendas exteriores de caballero y niño: americana, abrigo, trinchera, impermeable, pantalón de vestir, pantalón tejano, chalecos, prendas deportivas, ropa de trabajo.—Pruebas y comprobaciones en glasillas, en tela no tejida, en tejidos.
- Acoplamiento del patrón base a distintos modelos: Transformaciones, creación de familias de modelos.—Industrialización del patrón base: aplicaciones a normas de costura, señales convencionales, patrones de forros y entretelas.
- Técnica de escalado: Aplicación de las Tallas Normalizadas Españolas (T.N.E.) en relación al patrón base de prendas exteriores de caballero y niño: americana, abrigo, trinchera, impermeable, etc.—Tallas extremas, comprobación de las diferencias entre las distintas tallas.—Estudio del escalado: por tallas, por «Drops».—Escalado normal.
- Partiendo de prendas prototipo realizar el patrón base de prendas exteriores de caballero y niño: Americana, abrigo, impermeable, etc.—Ejercicios prácticos de trazado del patrón de las distintas partes de la prenda.

##### *Talleres*

- Cortes: Hacer marcados tamaño natural de las prendas exteriores de caballero y niño: americana, abrigo, trinchera, impermeable, pantalón vestir, pantalón tejano, prendas de deporte, ropa de trabajo de caballero y niño: Talla individual, tallas combinadas.—Liso, cuadros, rayas.—Extendido de telas: mano, con carro extendedor.—Colchón uniforme y escalonado.—Taras, solapes, rayas y cuadros.—Destrozar: con máquina circular, con máquina vertical.—Hacer piquetes y señales, etc.—Empaquetado: marcar piezas y numerar, repasar por colores, por tallas.—Hacer hojas de control.—Agrupamiento de piezas en paquete.—Operaciones complementarias: Termofijar, estampar, etc.—Repaso y verificación de prendas cortadas.
- Costura: Costuras fundamentales de prendas exteriores de caballero y niño: americana, abrigo, trinchera, impermeable, etc.—Tipos, variaciones con diferentes tejidos y accesorios.
- Confección de componentes de prendas exteriores de caballero y niño: americana, abrigo, trinchera, impermeable, pantalón de vestir, pantalón tejano, chalecos, prendas deportivas, ropa de trabajo de caballero y niño.
- Confección de prendas exteriores de caballero y niño: americana, trinchera, abrigo, impermeable, etc.
- Repaso y verificación.
- Plancha: Plancha de prendas terminadas de prendas exteriores de caballero y niño: americana, abrigo, trinchera, impermeable, etc.
- Repaso y verificación.—Quitar manchas.—Acabado: etiquetado, etc.

*Patronaje*

- Técnica del patronaje industrial: Trazado de patrones base de prendas exteriores de señora y niña: camiseros, chaquetas, faldas, pantalón, pantalón tejano, vestidos, abrigos, trincheras e impermeables, ropa de trabajo, etcétera, de señora y niña.
- Pruebas y comprobaciones: en glasillas, en tela no tejida, en tejidos.
- Acoplamiento del patrón base a distintos modelos: transformaciones, creación de familias de modelos.—Industrialización del patrón base: aplicación de normas de costura, señales convencionales, patrones de forros y entretelas.
- Técnica del escalado: Aplicación de las Tallas Normalizadas Españolas (T. N. E.) en relación al patrón base de prendas exteriores de señora y niña: camiseros, chaquetas, faltas, etc.—Tallas extremas, comprobación de las diferencias entre las distintas tallas.—Estudio del escalado: por tallas, por «Drops».—Escalado normal.
- Partiendo de prendas prototipo realizar el patrón base de prendas exteriores de señora y niña: camiseros, faldas, chaquetas, etc.—Ejercicios prácticos de trazado de patrón de las distintas partes de la prenda.

*Talleres*

- Corte: hacer marcadas de tamaño natural de las prendas exteriores de señora y niña: camiseros, chaquetas, faldas, pantalón, pantalón tejano, vestidos, abrigos, trincheras e impermeables, ropa trabajo de señora y niña: talla individual, tallas combinadas.—Liso, cuadros y rayas.—Entendido de telas; mano, con carro extendedor.—Colchón uniforme y escalonado.—Taras, solapes, rayas y cuadros.—Destrozar: con máquina circular, con máquina vertical.—Hacer piquetes y señales.—Afinado con máquina de cinta: corte directo, corte con plantilla.—Hacer piquetes, señales, etc.—Empaquetado: marcar piezas y numerar, repasar por colores, por tallas. Hacer hojas de control.—Agrupamiento de piezas en paquete.—Operaciones complementarias: Termofijar, estampar, etc. Repaso y verificación de prendas cortadas.
- Costura: Costuras fundamentales de las prendas exteriores de señora y niña: camiseros, chaquetas, faldas, pantalones, etc.: tipos, variaciones con diferentes tejidos y accesorios.
- Confección de componentes de prendas exteriores de señora y niña: camiseros, chaquetas, faldas, pantalón, pantalón tejano, vestidos, abrigos, trincheras e impermeables, ropa de trabajo, etc.
- Confección de prendas exteriores de señora y niña, camiseros, chaquetas, faltas, pantalón, etc.
- Repaso y verificación.
- Plancha: Plancha de prendas terminadas de exteriores de señora y niña.
- Repaso y verificación.—Quitar manchas.—Acabados: etiquetado, doblado, colgado, embolsado y empaquetado.

## Tercer curso

*Oficina técnica*

- Establecimiento de normas para la industrialización del patrón de prendas exteriores de caballero, señora, niño-niña.—Normas de ancho de costura.—Normalización de señales necesarias.—Normas para patrones de forros y entretelas.—Plantillas auxiliares.
- Normas para la ejecución del escalado de prendas exteriores de caballero, señora, niño, niña.—Establecimiento por coordenadas de las diferencias entre tallas en las partes básicas del patrón de las prendas exteriores de caballero, señora, niño-niña.

- Escalado: Ejercicios prácticos del escalado mecánico y semiautomático en las prendas exteriores de caballero, señora, niño-niña.
- Estudio de marcadas: Reducción de patrones, cálculo de superficies y perímetros de las prendas exteriores de caballero, señora, niño-niña.— Estudio de marcadas reducidas de prendas exteriores de caballero, señora, niño-niña.—Cálculos de consumo y aprovechamiento.—Combinaciones óptimas de tallas.—Ancho óptimo.—Reproducción de marcadas reducidas.
- Reproducción de marcadas en tamaño natural de prendas exteriores de caballero, señora, niño-niña.
- Realización de la ficha técnica de prendas exteriores de caballero, señora, niño-niña.—Realización e interpretación de diferentes tipos de fichas.—Registro y codificación de modelos.—Registro de correcciones en el estudio del prototipo.—Registro de patronos auxiliares.—Tabla de medidas, croquis de las prendas y despiece del modelo.—Especificación y codificación de materias.—Especificación de calidad de materias primas y de confección.—Especificaciones técnicas de trabajo.—Normas de presentación.—Registro del estudio de reducción de patrones y del estudio de marcadas reducidas.—Escandallo.
- Realización de un proyecto de prendas de las estudiadas en la especialidad.

### EXPRESIÓN GRÁFICA

#### *Primer curso*

- Normas de dibujo: líneas de trazado.—Acotación.—Representación de vistas.—Representación seccionado.—Casilleros.—Formatos y plagado de planos.—Tablas y gráficos.
- Representación de cuerpos simples: repaso de geometría plana.—Representación del prisma, pirámide, cilindro, cono, esferas y superficies de cuerpos de revolución.
- Representación de cuerpos compuestos: intersección con rectas, con planos, con otros cuerpos.
- Estudio de colores: simples y compuestos.—Complementarios.—Calientes y fríos.—Estudio sobre armonía.—Técnicas de dibujo y pintura.—Dibujo de copia: de impresión, de observación y memoria.

#### *Segundo curso*

- Representación de piezas sencillas de las máquinas y accesorios y elementos auxiliares empleados en la sección de corte, confección y plancha.
- Nociones de perspectiva.
- Representación de puntadas y costuras empleadas en la especialidad.
- Dibujo industrial de prendas estudiadas en la especialidad.
- Estudio de las proporciones del cuerpo humano.—Croquis sobre modelos vivos.—Ejercicios prácticos de dibujo sobre modelos vivos.—Croquis del niño y del adulto.—Croquis de frente, de perfil y de espalda.

#### *Tercer curso*

- Representación de puestos de trabajo.
- Representación de puntadas y costuras empleadas en las pruebas de la especialidad.
- Dibujo industrial de las prendas estudiadas en la especialidad.
- Representación e interpretación de planos de distribución de planta.
- Aplicación del croquis al figurín.—Estudio de los detalles del atuendo.—Ejercicios prácticos de croquis de memoria después de observación.—Croquis rápido de calle.—Composición decorativa.—Dibujo del figurín después de su explicación.—Creación de modelos sencillos de prendas de la especialidad.