





PLAN PARA EL PERFECCIONAMIENTO TÉCNICO DEL PROFESORADO 2021 POR PARTE DE LOS CENTROS DE REFERENCIA NACIONAL

DENOMINACIÓN DEL CURSO: REALIZACIÓN DE SOMBREROS Y ADORNOS

FECHA DE INICIO: 23 de MAYO FECHA FIN: 3 DE JUNIO

Nº HORAS:45

HORARIO:

LUNES A VIERNES DE 10.00 A 14.30 MODALIDAD DE IMPARTICIÓN. 45 HORAS PRESENCIALES

LUGAR DE IMPARTICIÓN: Centro de Tecnología del espectáculo.

Calle Torregalindo 10 1º Planta

28016, mADRID

RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD: CARLOS MARTINEZ ANDREU /MARISA ECHARRI

OBJETIVOS DEL CURSO:

- Identificar los materiales, equipos y herramientas de un taller artesanal de sombrerería.
- -Reconocer las herramientas y su uso en los procesos de realización de sombreros.
- Tomar medidas de cabeza.
- Aplicar los procesos de preparación de aprestos.
- Aplicar técnicas de encolado en distintos materiales.
- -Aplicar técnicas de conformado de sombreros.
- Aplicar técnicas de confección y acabados de sombreros.
- Identificar y aplicar sistemas de anclaje.
- Reconocer las técnicas de adaptación de sombreros a distintas medidas.
- Aplicar técnicas de realización de adornos.

PROGRAMA DEL CURSO:

- El proceso de trabajo en la realización de sombreros y tocados en un taller de sombrerería.
- Toma de medidas.
- Selección de material en función del análisis del modelo.
- Proceso de encolado conformado y desmoldado de sombreros de fieltro.
- Proceso de conformado de bases de tarlatana y tejidos-
- Proceso de conformado de paja.
- Técnicas de forrado de un casco.
- Técnicas de realización de adornos de plumas.
- Corte y rizado de plumas.
- Proceso de realización de flores.







- Técnicas de montaje de adornos: pegado y alambrado.
- Técnicas de anclaje de sombreros y adornos.
- Técnicas de reparación de sombreros y adornos.
- Adaptación de sombreros a otra talla.
- Técnicas de acabados de sombreros y adornos.

DESTINADO A: Familia textil confección y piel: Profesorado de Patronaje y Confección FTFP y Procesos y Productos de Textil, Confección y Piel.

REQUISITOS ESPECÍFICOS: Profesorado con conocimientos de confección interesados en la realización de vestuario de época para el espectáculo.

NÚMERO DE PLAZAS: 8

PLAZO DE SOLICITUD: Del 13 de Mayo al 3 de Junio

PARA MÁS INFORMACIÓN: Centro de Tecnología del Epectáculo-CRN DE ESPECTÁCULOS EN VIVO.

91-3531481-82

Marisa.etxarri@inaem.cultura.gob.es

FORMULARIO DE SOLICITUD:

http://cte.mcu.es/inscripcion/#_cursos-monograficos