



## PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES

### CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN PARA LAS TRABAJADORAS Y TRABAJADORES

#### UNIDAD DE COMPETENCIA

**“UC1658\_3: Elaborar, gestionar, promocionar y evaluar  
proyectos de animación físico-deportivos y recreativos”**

#### LEA ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES

Conteste a este cuestionario de **FORMA SINCERA**. La información recogida en él tiene **CARÁCTER RESERVADO**, al estar protegida por lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal.

Su resultado servirá solamente para ayudarle, **ORIENTÁNDOLE** en qué medida posee la competencia profesional de la “UC1658\_3: Elaborar, gestionar, promocionar y evaluar proyectos de animación físico-deportivos y recreativos”.

No se preocupe, con independencia del resultado de esta autoevaluación, Ud. **TIENE DERECHO A PARTICIPAR EN EL PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN**, siempre que cumpla los requisitos de la convocatoria.

Nombre y apellidos del trabajador/a: NIF:	Firma:
Nombre y apellidos del asesor/a: NIF:	Firma:



### INSTRUCCIONES CUMPLIMENTACIÓN DEL CUESTIONARIO:

Cada **actividad profesional principal (APP)** se compone de **varias actividades profesionales secundarias (APS)**.

Lea atentamente cada APP y a continuación sus APS. En cada APS marque con una cruz el indicador de autoevaluación que considere más ajustado a su grado de dominio de las APS. Dichos indicadores son los siguientes:

1. No sé hacerlo.
2. Lo puedo hacer con ayuda
3. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda
4. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda, e incluso podría formar a otro trabajador o trabajadora.

<i><b>APP1: Efectuar el análisis prospectivo y diagnóstico del contexto de intervención del proyecto de animación físico-deportivo y recreativo, a partir de la información obtenida.</b></i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS1.1: Obtener información relacionada con el proyecto de animación físico-deportivos y recreativos a acometer, utilizando las técnicas para su obtención y realizando los trámites oportunos conforme a la legislación vigente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.2: Determinar las características de los espacios abiertos y/o instalaciones, los accesos y servicios adaptados a los usuarios con discapacidad, los recursos materiales disponibles y los posibles apoyos y/o subvenciones oficiales para la tipología del servicio demandado seleccionando o elaborando los instrumentos adecuados para la recogida de esta información.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.3: Determinar las características de los usuarios, identificando nivel de desarrollo motor, y condición física y biológica, estado afectivo-emocional, intereses y motivaciones, grado de autonomía personal, problemas de percepción e interpretación de la información y los sistemas alternativos y aumentativos de comunicación a utilizar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.4: Identificar el sector y actividad económica, las directrices y expectativas de la entidad demandante del servicio y el espacio de intervención en el que se centra el proyecto, analizando los elementos diferenciadores, competitivos y económicos de los mismos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.5: Procesar la información seleccionada para la elaboración del proyecto especificando de forma jerarquizada las referencias clave para el desarrollo global del proyecto de animación físico-deportiva y recreativa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP1: Efectuar el análisis prospectivo y diagnóstico del contexto de intervención del proyecto de animación físico-deportivo y recreativo, a partir de la información obtenida.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS1.6: Registrar en un informe los datos obtenidos a través de las herramientas disponibles, permitiendo su uso, consulta y aplicación en el desarrollo de todas las fases del proyecto de animación físico-deportiva.				

<b>APP2: Elaborar el proyecto de animación físico-deportivo y recreativo conforme al modelo de proyecto establecido por el cliente o institución demandante del mismo.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.1: Identificar las áreas, departamentos y responsables de la entidad demandante que intervengan en el desarrollo del proyecto de animación físico-deportivo recreativo, apoyándose en el organigrama de dicha entidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.2: Concretar los objetivos, actividades, metodología e instrumentos de evaluación, adaptándolos a las características de los participantes especialmente si presentan algún tipo de limitación en el ámbito de su autonomía personal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.3: Detallar la infraestructura, instalaciones, recursos humanos y materiales necesarios en el desarrollo del proyecto, en función del entorno, seleccionándolos según la autonomía de los usuarios y las actividades programadas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.4: Establecer medidas y recursos que reduzcan al máximo el riesgo de lesiones y/o accidentes en el desarrollo de las actividades, siguiendo las pautas establecidas en la programación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.5: Definir, en el proyecto, las pautas de integración de los participantes con discapacidad, delimitando el tipo y grado de discapacidad que pueden asumirse en las actividades que se proponen en la programación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.6: Ajustar la estructura y estilo de elaboración del proyecto a la necesidad de concreción y flexibilidad, permitiendo integrar subprogramas y/o actividades de distinta naturaleza y afinidad con los posibles sectores implicados.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP2:</b> <i>Elaborar el proyecto de animación físico-deportivo y recreativo conforme al modelo de proyecto establecido por el cliente o institución demandante del mismo.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.7: Redactar el documento del proyecto adjuntando el presupuesto económico a través de las herramientas disponibles.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.8: Presentar el proyecto al cliente o institución que lo ha solicitado, ajustándose a la estructura y estilo de elaboración definido, realizando, en caso necesario, las variaciones oportunas en función de las necesidades manifestadas por éste.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP3:</b> <i>Efectuar las acciones preparatorias de promoción y difusión del proyecto conforme a los objetivos y al presupuesto establecido.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS3.1: Elaborar el plan de comunicación y promoción de las actividades, especificando los medios y soportes, estrategias de difusión y el coste económico adaptado al presupuesto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.2: Organizar la preparación de los técnicos que van a participar en las acciones promocionales de acuerdo con los objetivos y presupuesto establecido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.3: Formar a los técnicos participantes en las acciones promocionales explicándoles las acciones de promoción y difusión a acometer.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.4: Comprobar los métodos y técnicas empleados en la formación verificando su cumplimiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP4:</b> <i>Gestionar recursos humanos y materiales conforme a los objetivos y al presupuesto establecido, y coordinando las acciones de desarrollo del proyecto.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS4.1: Efectuar la gestión de petición de espacios y/o instalaciones y de recursos expresados en el proyecto de animación físico-deportivo y recreativo, de acuerdo con los procedimientos establecidos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP4: Gestionar recursos humanos y materiales conforme a los objetivos y al presupuesto establecido, y coordinando las acciones de desarrollo del proyecto.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS4.2: Comprobar el estado de utilización de las instalaciones y recursos, buscando deficiencias o alteraciones que imposibiliten su uso.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.3: Configurar el equipo de técnicos seleccionándolos y coordinándolos de acuerdo con las especificaciones del proyecto, naturaleza de las actividades y tipología de los participantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.4: Adaptar los soportes de comunicación a las características y necesidades de los participantes, teniendo en cuenta las posibles limitaciones perceptivas, e incluyendo información sobre la vestimenta y material personal a utilizar por los usuarios.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP5: Evaluar el desarrollo del proyecto y el nivel de calidad del servicio prestado de acuerdo con los objetivos.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS5.1: Elegir los instrumentos, materiales y técnicas necesarias en el seguimiento y evaluación del proyecto, en congruencia con lo estipulado en el proyecto de animación físico-deportivo y recreativo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.2: Adaptar los instrumentos y materiales necesarios en el seguimiento y evaluación del proyecto, en congruencia con lo estipulado en el proyecto de animación físico-deportivo y recreativo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.3: Definir los criterios de evaluación del proyecto, basándose en los elementos clave recogidos en el proyecto de animación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.4: Determinar la secuencia temporal y el protocolo de evaluación concretando las técnicas e instrumentos que se utilizan en cada ocasión.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.5: Obtener la información objetiva sobre el proceso y los resultados, especialmente sobre el grado de satisfacción de los usuarios a través de los instrumentos seleccionados.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.6: Elaborar el informe basado en los datos obtenidos en el proceso de evaluación, siguiendo el procedimiento establecido y plazos previstos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>