



PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES

**CUALIFICACIÓN PROFESIONAL: REALIZACIÓN DE VESTUARIO A MEDIDA
EN TEXTIL Y PIEL**

Código: TCP470_3

NIVEL: 3

CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN PARA LAS TRABAJADORAS Y TRABAJADORES

UNIDAD DE COMPETENCIA

**“UC1514_3: Gestionar recursos para la realización de vestuario
a medida”**

LEA ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES

Conteste a este cuestionario de **FORMA SINCERA**. La información recogida en él tiene **CARÁCTER RESERVADO**, al estar protegida por lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal.

Su resultado servirá solamente para ayudarle, **ORIENTÁNDOLE** en qué medida posee la competencia profesional de la “UC1514_3: Gestionar recursos para la realización de vestuario a medida”.

No se preocupe, con independencia del resultado de esta autoevaluación, Ud. **TIENE DERECHO A PARTICIPAR EN EL PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN**, siempre que cumpla los requisitos de la convocatoria.

Nombre y apellidos del trabajador/a: NIF:	Firma:
Nombre y apellidos del asesor/a: NIF:	Firma:



INSTRUCCIONES CUMPLIMENTACIÓN DEL CUESTIONARIO:

Cada **actividad profesional principal (APP)** se compone de **varias actividades profesionales secundarias (APS)**.

Lea atentamente cada APP y a continuación sus APS. En cada APS marque con una cruz el indicador de autoevaluación que considere más ajustado a su grado de dominio de las APS. Dichos indicadores son los siguientes:

1. No sé hacerlo.
2. Lo puedo hacer con ayuda
3. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda
4. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda, e incluso podría formar a otro trabajador o trabajadora.

APP1: <i>Asesorar al cliente referente al proyecto de vestuario a medida diferenciando las variables artísticas y técnicas demandadas por el mismo.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS1.1: Adaptar el diseño elegido por el cliente a los criterios técnicos (sastre, modista o taller de confección) requeridos en su elaboración, antes de plantear su viabilidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.2: Observar las características físicas (altura, peso, edad, color de la piel, entre otras) del cliente en la elección del estilo del proyecto de prenda.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.3: Adecuar el figurín o modelo a su modo y uso, considerando las modas, costumbres del momento y entorno social.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.4: Presentar al cliente las variaciones posibles en los materiales y en las formas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APP2: <i>Mostrar al cliente las diferentes posibilidades de realización del vestuario a medida asesorando sobre las condiciones de calidad para su selección.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.1: Seleccionar las diferentes técnicas de ejecución del vestuario a medida para su presentación al cliente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.2: Seleccionar diferentes tejidos, pieles y otros materiales según la textura, caída, volúmenes más adecuados en función del proyecto técnico para informar al cliente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP2: <i>Mostrar al cliente las diferentes posibilidades de realización del vestuario a medida asesorando sobre las condiciones de calidad para su selección.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.3: Elegir los tejidos, pieles, sus combinaciones y otros materiales con el cliente, en función de la temporada, tipo de prenda, y criterios estéticos, entre otros, utilizando muestrarios de apoyo de los mismos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.4: Seleccionar los materiales de acuerdo al proyecto técnico de la prenda considerando uso, mantenimiento y condiciones económicas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.5: Asesorar al cliente sobre el acabado del modelo más idóneo para el mantenimiento de la prenda.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APP3: <i>Verificar la viabilidad del vestuario a medida demandado por el cliente considerando las condiciones y el plazo requerido.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS3.1: Planificar el trabajo teniendo en cuenta los recursos humanos disponibles.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.2: Comprobar que el taller de confección dispone de equipamiento técnico requerido para la elaboración de proyecto en el plazo acordado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.3: Evaluar la viabilidad y calidad del producto, teniendo en cuenta el presupuesto en concordancia con el mercado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.4: Negociar el presupuesto a partir de las condiciones establecidas del contrato en la aceptación del mismo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.5: Organizar las fases de producción, resolviendo contingencias para la entrega del producto en tiempo y forma acordadas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APP4: <i>Definir la representación gráficamente y la documentación complementaria del proyecto de vestuario, facilitando la comunicación con el cliente.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS4.1: Efectuar la representación gráfica del producto aplicando las técnicas adecuadas (color, textura, y otros) así como la documentación archivada para la presentación al cliente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP4: Definir la representación gráficamente y la documentación complementaria del proyecto de vestuario, facilitando la comunicación con el cliente.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS4.2: Coordinar la comunicación entre el sastre, modista o taller de realización y el cliente, a partir de la representación gráfica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.3: Supervisar que el producto final se ajusta a la representación gráfica aceptada por el cliente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.4: Archivar la documentación generada y clasificada en los soportes requeridos y posibilite su posterior uso.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APP5: Planificar el aprovisionamiento de materiales y disponer de máquinas y equipamiento necesario a fin de garantizar el correcto desarrollo del proyecto.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS5.1: Seleccionar los materiales requeridos a partir de las especificaciones del diseño.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.2: Planificar la compra de materiales para la continuidad del proyecto garantizando la relación calidad precio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.3: Seleccionar la maquinaria y equipos requeridos según del proyecto para asegurar los acabados y la calidad previstos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.4: Garantizar el correcto funcionamiento de la maquinaria requerida en el proyecto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>