



PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES

**CUALIFICACIÓN PROFESIONAL: REALIZACIÓN DE SOMBREROS, GORROS
Y TOCADOS**

Código: TCP469_3

NIVEL: 3

CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN PARA LAS TRABAJADORAS Y TRABAJADORES

UNIDAD DE COMPETENCIA

**“UC1511_3: Preparar y manipular materiales de aplicación en
sombrerería”**

LEA ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES

Conteste a este cuestionario de **FORMA SINCERA**. La información recogida en él tiene **CARÁCTER RESERVADO**, al estar protegida por lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal.

Su resultado servirá solamente para ayudarle, **ORIENTÁNDOLE** en qué medida posee la competencia profesional de la “UC1511_3: Preparar y manipular materiales de aplicación en sombrerería”.

No se preocupe, con independencia del resultado de esta autoevaluación, Ud. **TIENE DERECHO A PARTICIPAR EN EL PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN**, siempre que cumpla los requisitos de la convocatoria.

Nombre y apellidos del trabajador/a: NIF:	Firma:
Nombre y apellidos del asesor/a: NIF:	Firma:



INSTRUCCIONES CUMPLIMENTACIÓN DEL CUESTIONARIO:

Cada **actividad profesional principal (APP)** se compone de **varias actividades profesionales secundarias (APS)**.

Lea atentamente cada APP y a continuación sus APS. En cada APS marque con una cruz el indicador de autoevaluación que considere más ajustado a su grado de dominio de las APS. Dichos indicadores son los siguientes:

1. No sé hacerlo.
2. Lo puedo hacer con ayuda.
3. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda.
4. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda, e incluso podría formar a otro trabajador o trabajadora.

APP1: <i>Efectuar la tintura manual de diversos materiales de aplicación en sombrerería (sisoles, fieltros, plumas, flores, entre otros), según los requerimientos del diseño o modelo del sombrero, gorro o tocado, cumpliendo las normas de prevención de riesgos laborales y medioambientales aplicables.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS1.1: Analizar las muestras de color aportadas por el figurinista o requeridas por el modelo para su correcta obtención.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.2: Eliminar los aprestos y acabados de materias textiles previo a los procedimientos de tintura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.3: Seleccionar los equipos, útiles y procedimientos requeridos a partir de la orden de tintura según exigencias del modelo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.4: Efectuar la tintura de una muestra de material, en las condiciones previstas, comprobando las variables del color y que no afecta al comportamiento del mismo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.5: Informar del resultado de la prueba, indicando el procedimiento seguido y las posibles variables del color, a quien corresponda.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.6: Efectuar la tintura del material requerido, aplicando el procedimiento previsto, utilizando los productos y equipos necesarios y comprobando la tonalidad del color y su fijación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP1: Efectuar la tintura manual de diversos materiales de aplicación en sombrerería (sisoles, fieltros, plumas, flores, entre otros), según los requerimientos del diseño o modelo del sombrero, gorro o tocado, cumpliendo las normas de prevención de riesgos laborales y medioambientales aplicables.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS1.7: Secar las plumas teñidas efectuando las operaciones requeridas, conservando sus propiedades o modificando su movimiento, según la orden de producción y requerimientos del diseño o modelo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.8: Almacenar los productos (colorantes, disoluciones o productos químicos) requerido en la tintura de materiales, comprobando que tienen el etiquetado de identificaciones correspondientes, según el orden previsto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.9: Manipular los colorantes, disoluciones o productos químicos requeridos en los procedimientos de tintura, incorporándolos en el orden previsto, según especificaciones de la orden de producción.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APP2: Pintar sobre diversos materiales de uso en sombrerería, según ficha técnica de diseño o modelo, cumpliendo las normas de prevención de riesgos laborales y medioambientales aplicables.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.1: Seleccionar la técnica de pintura, los materiales, útiles y herramientas requeridas en su aplicación, según ficha técnica del modelo y producción.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.2: Obtener plantillas o pantallas de estampación a partir de la reproducción del dibujo que se quiere utilizar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.3: Modificar los estampados o dibujos de los tejidos, aplicando la técnica de pintura requerida y realizando su diseño, según ficha técnica del modelo y producción.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.4: Pintar materiales planos o conformados utilizando la técnica de pintura textil, según ficha técnica del modelo y producción.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.5: Almacenar los productos (pinturas, disoluciones o productos químicos) requerido en la pintura de materiales, comprobando que tienen el etiquetado de identificaciones correspondientes, según el orden previsto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP2: <i>Pintar sobre diversos materiales de uso en sombrerería, según ficha técnica de diseño o modelo, cumpliendo las normas de prevención de riesgos laborales y medioambientales aplicables.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.6: Manipular las pinturas, disoluciones o productos químicos requeridos en los procedimientos de pintura de materiales, utilizándolos en el orden previsto, según especificaciones de la orden de producción.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.7: Cumplimentar la documentación técnica específica sobre el proceso de pintura de materiales, utilizando el formato de registro requerido. Posibilitar su restauración o reproducción.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.8: Archivar la documentación obtenida sobre el proceso de pintura de materiales facilitando la restauración o reproducción del diseño original.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APP3: <i>Transformar diferentes materiales de aplicación en sombrerería del espectáculo o calle, según ficha técnica de diseño o modelo, cumpliendo las normas de prevención de riesgos laborales y medioambientales aplicables.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS3.1: Seleccionar la técnica de atrezzo y/o envejecimiento a partir del requerimiento del proyecto de sombrerería.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.2: Comprobar la utilización de técnicas de atrezzo y/o envejecimiento sobre muestras de materiales de forma eficaz previamente a su aplicación en el sombrero.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.3: Seleccionar las herramientas, materiales y utensilios (cepillos de alambre, tijeras, lijas, ceras, jabones, pigmentos, colas y otros) de acuerdo con la técnica prevista y los requerimientos del figurín.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.4: Ubicar los desgastes y roturas requeridos en los sombreros, tocados o gorras de acuerdo con el figurinista y la dramaturgia del espectáculo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.5: Envejecer los sombreros, tocados y gorras aplicando las técnicas requeridas (roturas, desgaste, brillos por uso, entre otros) asegurando su visibilidad y funcionalidad en el espectáculo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP3: Transformar diferentes materiales de aplicación en sombrerería del espectáculo o calle, según ficha técnica de diseño o modelo, cumpliendo las normas de prevención de riesgos laborales y medioambientales aplicables.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS3.6: Aplicar colas, siliconas, látex, lacas, ceras y otros materiales de texturización logrando efectos de brillos, volumen, entre otros, de acuerdo con la ficha técnica del diseño o modelo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.7: Obtener diferentes efectos artísticos y especiales de aplicación en sombrerería, experimentando con diversos materiales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.8: Almacenar los productos requerido en la transformación de materiales, comprobando que tienen el etiquetado de identificaciones correspondientes, según el orden previsto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.9: Manipular los productos requeridos en los procedimientos de transformación de materiales, utilizándolos en el orden previsto, según especificaciones de la orden de producción.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.10: Cumplimentar la documentación técnica específica sobre el proceso de transformación de materiales, utilizando el formato de registro requerido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.11: Archivar la documentación obtenida referente al proceso de transformación de materiales facilitando la restauración o reproducción del diseño original.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APP4: Elaborar adornos textiles y no textiles de aplicación en artículos de sombrerería, según fichas técnicas de diseño y fabricación, cumpliendo las normas de prevención de riesgos laborales y medioambientales aplicables.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS4.1: Seleccionar material y las herramientas requeridas en la elaboración de adornos de aplicación en sombrerería, teniendo en cuenta su peso, textura, volumen entre otros, evitando deformaciones o problemas de uso.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.2: Preparar las plumas aplicando técnicas de quemado, encerado, tintado, rizado, pintado, entre otros, para su utilización en adornos de sombrerería.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP4: Elaborar adornos textiles y no textiles de aplicación en artículos de sombrerería, según fichas técnicas de diseño y fabricación, cumpliendo las normas de prevención de riesgos laborales y medioambientales aplicables.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS4.3: Unir plumas y otros elementos (semillas, pétalos entre otros) aplicando técnicas de alambrado, pegado, cosido y otros, obteniendo el adorno previsto en la ficha técnica de fabricación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.4: Efectuar plantillas o patrones de los componentes requeridos por diferentes adornos (flores y conformados), en función de los materiales (tejidos, cueros, bordados, papel, plástico, entre otros) y especificaciones de ficha técnica de diseño y fabricación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.5: Cortar los componentes en los materiales requeridos (tejidos, cueros, bordados, papel, plástico entre otros), utilizando patrones, plantillas o troqueles previstos, marcado previamente los perfiles de los mismos, según especificaciones de fichas técnicas de diseño y fabricación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.6: Aprestar las piezas o componentes cortados que lo requieran, utilizando los productos y procedimientos especificados en las fichas técnicas de diseño y fabricación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.7: Conformar mediante planchado las piezas cortadas que lo requieran Planchar las piezas cortadas que requieran su conformado, utilizando herramientas (bolas, troqueles, buriles de distintas formas, entre otros) calentadas previamente al fuego a modo de plancha, según especificaciones de fichas técnicas de diseño y fabricación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.8: Obtener flores, ramos, prendidos, coronas y otras, aplicando procedimientos de pegado, atado, alambrado o cosido de las piezas requeridas y otros elementos (tallos, semillas, pistilos, frutos, entre otros), según especificaciones de fichas técnica de diseño y fabricación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.9: Transformar adornos previamente preparados, en artículos de sombrerería (alfileres de sombreros, broches, cintas, tules, remaches, entre otros) aplicando los procedimientos requeridos, según especificaciones de fichas técnicas de diseño y fabricación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.10: Aplicar el sistema de sujeción del adorno (presillas, gomas, peinetas, tiaras, entre otros) por procedimiento de pegado o cosido, en función del lugar de ubicación en el tocado o sombrero, según fichas técnicas de diseño y fabricación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP4: <i>Elaborar adornos textiles y no textiles de aplicación en artículos de sombrerería, según fichas técnicas de diseño y fabricación, cumpliendo las normas de prevención de riesgos laborales y medioambientales aplicables.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS4.11: Cumplimentar la documentación técnica específica sobre el proceso de elaboración de adornos de aplicación en artículos de sombrerería, utilizando el formato de registro requerido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.12: Archivar la documentación obtenida referente al proceso de elaboración de adornos de aplicación en artículos de sombrerería, facilitando la restauración o reproducción de los mismos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>