



PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES

**CUALIFICACIÓN PROFESIONAL: PATRONAJE DE ARTÍCULOS DE
CONFECCIÓN EN TEXTIL Y PIEL**

Código: TCP286_3

NIVEL: 3

CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN PARA LAS TRABAJADORAS Y TRABAJADORES

UNIDAD DE COMPETENCIA

**“UC0912_3: Analizar e interpretar el diseño, colaborando en la
definición del producto en textil y piel”**

LEA ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES

Conteste a este cuestionario de **FORMA SINCERA**. La información recogida en él tiene **CARÁCTER RESERVADO**, al estar protegida por lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal.

Su resultado servirá solamente para ayudarle, **ORIENTÁNDOLE** en qué medida posee la competencia profesional de la “UC0912_3: Analizar e interpretar el diseño, colaborando en la definición del producto en textil y piel”.

No se preocupe, con independencia del resultado de esta autoevaluación, Ud. **TIENE DERECHO A PARTICIPAR EN EL PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN**, siempre que cumpla los requisitos de la convocatoria.

Nombre y apellidos del trabajador/a: NIF:	Firma:
Nombre y apellidos del asesor/a: NIF:	Firma:



INSTRUCCIONES CUMPLIMENTACIÓN DEL CUESTIONARIO:

Cada **actividad profesional principal (APP)** se compone de **varias actividades profesionales secundarias (APS)**.

Lea atentamente cada APP y a continuación sus APS. En cada APS marque con una cruz el indicador de autoevaluación que considere más ajustado a su grado de dominio de las APS. Dichos indicadores son los siguientes:

1. No sé hacerlo.
2. Lo puedo hacer con ayuda.
3. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda.
4. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda, e incluso podría formar a otro trabajador o trabajadora.

APP1: <i>Determinar las características técnicas del diseño del producto en textil y/o piel que faciliten su posterior aplicación volumétrica.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS1.1: Clasificar los diferentes tipos de artículos identificando la categoría del diseño y sus características.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.2: Establecer los elementos presentes en los distintos artículos en textil y/o piel, reconociendo los componentes (internos y externos) en el diseño.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.3: Determinar la disposición de los componentes considerando las condiciones ergonómicas, hábitos de uso y sentido estético, entre otros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.4: Diferenciar los materiales previstos en el diseño, teniendo en cuenta su comportamiento en el proceso de fabricación y de uso.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.5: Efectuar la visualización espacial de las formas planas del diseño en patrones, contribuyendo a la adaptación al proceso de fabricación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APP2: <i>Definir las características del producto en textil y/o piel a partir del diseño del modelo y siguiendo procedimientos de la empresa.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.1: Establecer las características técnicas del diseño del producto en textil y/o piel analizando el sector de población, morfología y antropometría al que va dirigido, así como tendencias de la moda, temporada, utilidad, entre otros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP2: Definir las características del producto en textil y/o piel a partir del diseño del modelo y siguiendo procedimientos de la empresa.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.2: Proponer posibles modificaciones estructurales, aplicables a las características y parámetros del diseño, a partir de criterios de calidad, estéticos, de uso o presentación, entre otros, facilitando el desarrollo industrial del modelo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.3: Detectar la ausencia de formas, volúmenes, cortes, u otros aspectos en el diseño del producto en textil y/o piel, que afecten a su obtención, aportando propuestas de adaptación del mismo, teniendo en cuenta los medios o recursos de producción.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.4: Aportar soluciones en el diseño haciendo viable la obtención del producto en textil y/o piel, en los aspectos estéticos, tecnológicos y económicos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.5: Documentar la propuesta de modificaciones o mejoras consideradas, para hacer viable la obtención del producto en textil y/o piel.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APP3: Planificar la elaboración de patrones de productos en textil y/o piel, cumpliendo los objetivos de producción previstos.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS3.1: Organizar los procedimientos de elaboración de patrones, teniendo en cuenta las técnicas previstas, en función del artículo en textil y/o piel y los recursos disponibles.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.2: Controlar el desarrollo del proceso de patronaje, utilizando la documentación técnica prevista y generada en la coordinación del mismo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.3: Complimentar las fichas técnicas específicas requeridas en la elaboración de patrones del artículo en textil y/o piel, definiendo las características de forma, proporciones, tallas, materiales, adornos y fornituras, entre otros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.4: Mantener actualizada la información técnica existente, tanto física como digital, facilitando su disponibilidad y acceso.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP4: <i>Determinar las características de la colección de patrones a partir del producto en textil y/o piel definido, siguiendo los procedimientos de la empresa.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS4.1: Organizar los trabajos de patronaje requeridos en textil y/o piel, documentando los mismos y utilizando herramientas informáticas específicas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.2: Cumplimentar fichas técnicas, tablas de medidas, listado de colecciones y tallas, entre otras, siguiendo los procedimientos establecidos en la empresa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.3: Obtener la información requerida en la elaboración de patrones en textil y/o piel usando Internet u otras redes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.4: Intercambiar la información de la elaboración de patrones del producto definido, utilizando los sistemas de correo o mensajería electrónica prevista.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.5: Registrar la información generada en el sistema de archivos de la empresa, facilitando su disponibilidad y acceso.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.6: Mantener libre de datos inútiles u obsoletos el espacio de almacenamiento de la información generada en general.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>